

EVALUACIÓN DE PROGRAMAS SUBVENCIONALES 2009

CULTURA

- 1.- Subvenciones para la realización de programas o actividades culturales concretas.
- 2.- Subvenciones a fundaciones y asociaciones con dependencia orgánica de partidos políticos con representación en el Parlamento Vasco.
- 3.- Jaialdiak.
- 4.- Ikus-entzunezkoen ekoizpena.
- 5.- Ikus-entzunezkoen sustapena: Niniak.
- 6.- Ikus-entzunezkoen finantziazioa.
- 7.- Gidoien sorkuntza.
- 8.- Ikus-entzunezko edukiak euskarri berrietan.
- 9.- Ikus-entzunezko publizitate eta sustapena.
- 10.- Antzerkiko profesionalen prestakuntza.
- 11.- Antzerkirako testu berriak.
- 12.- Antzerki produkzioak.
- 13.- Antzeki zabalkuntza.
- 14.- Dantza.
- 15.- Musika profesionala.
- 16.- Arte plastikoak eta ikusizkoa.
- 17.- Galeriak.
- 18.- "Gure Artea" sariak.
- 19.- Liburuaren barneko sustapena.
- 20.- Liburuaren itzulpena.
- 21.- Euskarazko liburuen argitalpena.
- 22.- Euskadi literatura sariak.
- 23.- Subvenciones a las federaciones deportivas vascas para programas deportivos anuales.
- 24.- Subvenciones para financiar la participación en competiciones deportivas de alto nivel.
- 25.- Subvenciones para la organización de competiciones deportivas de alto nivel.
- 26.- Ayudas para la defensa, enriquecimiento, protección y fomento del patrimonio cultural calificado e inventariado.
- 27.- Ayudas a la redacción y a la modificación de los Instrumentos de Planeamiento Urbanístico que afecten a Bienes Culturales Calificados, Inventariados o a Zonas de Presunción Arqueológica.
- 28.- Ayudas destinadas a la catalogación de materiales arqueológicos y/o paleontológicos.
- 29.- Subvenciones para el fomento de lectura entre niños y jóvenes.
- 30.- Subvenciones para la dotación y/o renovación de los fondos bibliográficos de las bibliotecas municipales.
- 31.- Subvenciones para la implantación y/o desarrollo de las nuevas tecnologías en las bibliotecas públicas de Euskadi.
- 32.- Subvenciones a titulares y gestores de museos para la realización de actividades, así como a promotores de nuevos museos para estudios de viabilidad, de mercado, etc.
- 33.- Subvención para la digitalización de fondos documentales de carácter histórico.
- 34.- Subvención para la ejecución de programas en bienes integrantes del Patrimonio Documental no público.

- 35.- Artxibo-sistema abian jartzeko edota sendotzeko toki-erakundeetako elkarteei, toki-erakundeei eta toki-izaerako udalaz gaindiko erakundeei diruz laguntzeko agindua.
- 36.- Subvenciones para el desarrollo de programas y actividades en el ámbito de la Juventud y Acción Comunitaria.
- 37.- Subvenciones para impulsar la red de equipamientos juveniles en el ámbito local.
- 38.- Subvenciones para el desarrollo entre las personas jóvenes de programas de educación en valores y cultura de paz.
- 39.- Hizkuntza Politikarako Sailburuordetzak kudeatutako diru-laguntzak
- 40.- HEHOBA deialdia.
- 41.- Kontsumitzaileen eta erabiltzaileen hizkuntza eskubideak bermatze aldera 123/2008 Dekretuak ezartzen dituen hizkuntza betebeharrak egokitzeko diru-laguntza deialdia.

1.- Título

Izenburua

Subvenciones para la realización de programas o actividades culturales concretas.

2.- Norma Reguladora

Araua

ORDEN de 3 de diciembre de 2008, de la Consejera de Cultura, por la que se regula el régimen de concesión de subvenciones para la realización durante el ejercicio 2009, de programas o actividades culturales particulares de ámbito supramunicipal. (BOPV de 29 de diciembre de 2008).

3.- Breve descripción y objetivos del Programa Subvencional

Diru-laguntza Programaren Azalpen Laburra eta Helburuak

La propia exposición de motivos que de la disposición se efectúa es fiel reflejo de las razones que ejercicio tras ejercicio han inducido al Departamento a seguir los trámites pertinentes a fin de que aquélla surta efectos. He aquí la transcripción literal de las motivaciones:

“El ámbito de actuación del Departamento de Cultura responde al vigente marco institucional de distribución de competencias, configurado básicamente en el Estatuto de Autonomía del País Vasco (Ley Orgánica 3/1979, de 18 de diciembre), en virtud del cual, entre otros, se establece la competencia exclusiva de la Comunidad Autónoma del País Vasco en materia de fundaciones y asociaciones culturales, libro y bibliotecas; cinematografía, música y teatro, juventud y promoción sociocultural, patrimonio histórico-artístico y deporte (artículo 10, apartados 13, 17, 18, 19, 20, 36, 38 y 39). Ello no obstante es indispensable tener bien presente los contenidos de la Ley 27/1983, de 25 de noviembre, de relaciones entre las Instituciones Comunes de la Comunidad Autónoma y los Órganos Forales de sus Territorios Históricos (Ley de Territorios Históricos), y en particular su artículo 7, que establece el reparto competencial entre una y otras Instituciones.

Por otro lado, el Decreto 25/2006, de 14 de febrero (BOPV nº 42, de 1 marzo de 2006) por el que se establece la estructura orgánica del Departamento de Cultura, determina el ámbito de actuación de las Viceconsejerías y demás unidades en las que queda estructurado el Departamento.

En tal sentido, dentro del ámbito de facultades que al Departamento de Cultura le vienen señaladas como áreas de actuación, anualmente se hacen públicas convocatorias específicas dirigidas a apoyar a los sectores público y privado en la realización de actividades culturales que se consideran prioritarias. No obstante, se reciben múltiples solicitudes para la realización de actividades que, pudiendo encajar en algunas de las áreas de actuación señaladas para el Departamento, no encuentran otro cauce para ser atendidas que las vías excepcionales admitidas por la normativa vigente.

La diversidad de las actividades que pueden ser susceptibles de ser atendidas desde el Departamento atendiendo al vasto concepto actual de cultura, hacen del todo imposible delimitar a priori a través de cauces específicos la totalidad de las actividades que pueden merecer el apoyo del Departamento de Cultura. No obstante, el cumplimiento de los principios de concurrencia, objetividad y publicidad al que se hallan sujetas las Administraciones Públicas en el ejercicio, entre otras, de las actividades de fomento, hace imprescindible marcar un procedimiento que con carácter general establezca las pautas con las que aquélla vaya a actuar promocionando las actividades que correspondan a las áreas y materias que le vienen encomendadas.

Todo lo expuesto lleva a considerar la necesidad de establecer un instrumento que, adecuándose a la normativa general vigente, marque las pautas para una distribución, de acuerdo a los criterios de publicidad, objetividad y concurrencia, de los recursos destinados al fomento de la actividad cultural.”

4.- Resultados Alcanzados y Utilidad e Impacto Social

Lortutako Emaitzak eta Eragina Gizartean

Dotación presupuestaria: 750.000,00

Importe concedido: 749.962,00

Ejecución presupuestaria: 99,99%

RESULTADOS OBTENIDOS:

- En el año 2009 se han subvencionado un total de **69 proyectos** que abarcan la realización de **114 actividades individuales** y que se encuentran repartidos entre **62 entidades**, siendo su distribución en función del territorio la siguiente:

| | IMPORTE | | | Nº PROYECTOS SUBVENCIONADOS | | |
|----------------|-------------------|-------------------|---------------|-----------------------------|-----------|---------------|
| | 2008 | 2009 | Δ (%) | 2008 | 2009 | Δ (%) |
| ARABA | 70.962,00 | 32.269,00 | -54,52 | 6 | 5 | -20,00 |
| BIZKAIA | 455.725,00 | 465.921,00 | +2,19 | 34 | 39 | +12,82 |
| GIPUZKO | 182.069,00 | 214.899,00 | +15,28 | 18 | 22 | +18,18 |
| OTROS | 16.216,00 | 36.873,00 | +56,02 | 1 | 3 | +66,66 |
| | 724.972,00 | 749.962,00 | +3,33 | 59 | 69 | +14,49 |

- El índice medio de cobertura de los proyectos subvencionados (porcentaje media del que expresa la relación existente entre el importe de la ayuda concedida y el de la solicitada), ha pasado del 59,59% en el año 2008 al **47,16%** en el presente ejercicio ($\Delta = -26,35\%$), suponiendo una bajada de **4,34** puntos con relación a la media obtenida en los último 5 ejercicios.

| AÑO | PRESUPUESTO (€) | PROYECTOS SUBVENCIONADOS | ENTIDADES BENEFICIARIAS | ÍNDICE DE COBERTURA (%) |
|----------------------------|-------------------|--------------------------|-------------------------|-------------------------|
| 2004 | 1.095.382,94 | 65 | 56 | 60,98 |
| 2005 | 800.000,00 | 55 | 46 | 48,63 |
| 2006 | 800.000,00 | 58 | 47 | 47,80 |
| 2007 | 800.000,00 | 76 | 70 | 40,54 |
| 2008 | 725.000,00 | 59 | 53 | 59,59 |
| MEDIA₄₋₈ | 844.076,60 | 62,60 | 54,40 | 51,50 |
| 2009 | 750.000,00 | 69 | 62 | 47,16 |
| MEDIA₄₋₉ | 828.397,16 | 63,66 | 55,66 | 50,78 |

- La bajada experimentada en el índice de cobertura se ha visto compensada, como es lógico, con un incremento del número de ayudas, pasando éste de 59 a 69 ($\Delta = +14,59\%$).

Por consiguiente, a la vista de los objetivos marcados en el programa económico presupuestario en el que se encontraba insertado el programa en el ejercicio 2009 [4511 (Estructura y apoyo) de la sección 10 (Departamento de Cultura)]:

“OBJETIVO: *Coordinación en materias de carácter horizontal.*

ACCIÓN: *Ámbito de gestión económica y presupuestaria.*

INDICADORES:

- Nº de subvenciones concedidas para la realización de programas o actividades culturales particulares de ámbito supramunicipal.



2. Nº de actividades realizadas.
3. Índice mínimo de cobertura de los programas o actividades culturales subvencionados, magnitud que expresa porcentualmente la relación existente entre el importe de la ayuda concedida y el de la solicitada.

MAGNITUDES:

1. 60.
2. 100.
3. 40.”

y, por otro, tomando en consideración los resultados obtenidos en el presente ejercicio, podemos manifestar que:

Los objetivos marcados en la memoria presupuestaria del ejercicio 2009 han sido cumplidos tal y como se preveían, superándose incluso en todos los indicadores la intensidad de sus magnitudes.

- El mantenimiento del mínimo de 50 puntos para poder optar a subvención asegura, tal y como preveía el Departamento de Cultura, un mínimo de calidad y viabilidad en los proyectos subvencionados, si bien sería conveniente explorar nuevas vías a fin de aumentar la potencialidad de las ayudas concedidas.
- El programa subvencional ha resultado de gran utilidad puesto que, en colaboración con otras entidades, tanto públicas como privadas, y evitándose interferencias competenciales así como duplicidades innecesarias, gracias a este programa se han podido desarrollar actividades culturales innovadoras y de gran trascendencia, tanto en el ámbito territorial como comunitario. En algún caso incluso ha servido para la difusión de aspectos varios de la cultura vasca a nivel supracomunitario e internacional.

1.- Título

Izenburua

Subvenciones a fundaciones y asociaciones con dependencia orgánica de partidos políticos con representación en el Parlamento Vasco.

2.- Norma Reguladora

Araua

DECRETO 164/2008, de 30 de septiembre, por el que se regula la concesión de subvenciones a fundaciones y asociaciones con dependencia orgánica de partidos políticos con representación en el Parlamento Vasco (BOPV nº 193, de 9 de octubre de 2008).

ORDEN de 7 de agosto de 2009, de la Consejera de Cultura, por la que se convocan para el año 2009 subvenciones destinadas a fundaciones y asociaciones con dependencia orgánica de partidos políticos con representación en el Parlamento Vasco.

3.- Breve descripción y objetivos del Programa Subvencional

Diru-laguntza Programaren Azalpen Laburra eta Helburuak

La propia exposición de motivos de la disposición es fiel reflejo de las razones que han inducido al Departamento a seguir los trámites pertinentes a fin de que aquélla surta efectos. He aquí la transcripción literal de las motivaciones:

*“El ordenamiento jurídico vigente otorga a las Administraciones Públicas vascas, en el ámbito de sus competencias, el ejercicio de las funciones de fomento, ayuda y coordinación de las fundaciones y asociaciones según la naturaleza de sus fines fundacionales y asociativos. En este sentido, **las fundaciones y asociaciones con dependencia orgánica de partidos políticos contribuyen con su actividad a la formación y el desarrollo del pensamiento político, social y cultural de la ciudadanía.***

La diversidad de actividades que pueden desplegar este tipo de entidades supone que, sin perjuicio de que algunas de ellas puedan ser susceptibles de ser atendidas desde diferentes programas de fomento, puedan ser promocionadas con carácter genérico y a través de cauces específicos el funcionamiento de dichas entidades.

*Todo lo expuesto lleva a considerar la **necesidad de establecer un procedimiento que, con carácter general y adecuándose a la normativa vigente en materia de subvenciones, marque las pautas para una distribución, de conformidad con los criterios de publicidad, objetividad y concurrencia, de los recursos destinados al fomento de la actividad de tales entidades.***

4.- Resultados Alcanzados y Utilidad e Impacto Social

Lortutako Emaitzak eta Eragina Gizartean

Dotación presupuestaria: 350.000,00

Importe concedido: 346.594,86

Ejecución presupuestaria: 99,02%

RESULTADOS OBTENIDOS:

- En el año 2009 se han subvencionado un total de **7 proyectos** que abarcan la realización de **30 actividades individuales** y que se encuentran repartidos entre **7 entidades**, siendo su distribución en función del territorio la siguiente:

A: Territorio

B: Entidad solicitante

C: Importe solicitado.

D: Importe Concedido.

E: Índice de cobertura.

| A | B | C | D | E |
|----------|--------------------------------------|------------|-------------------|--------------|
| ARABA | NO SOLICITUD | 0,00 | 0,00 | 0,00 |
| BIZKAIA | FUNDACIÓN SABINO ARANA | 210.000,00 | 195.111,00 | 92,91 |
| | FUNDACIÓN RAMÓN RUBIAL | 99.000,00 | 78.863,40 | 79,66 |
| | FUNDACIÓN ALKARTASUNA | 8.000,00 | 2.848,80 | 35,61 |
| | FUNDACIÓN POPULAR DE ESTUDIOS VASCOS | 89.860,00 | 44.921,01 | 49,99 |
| | FUNDACIÓN IDI EZKERRA | 35.238,00 | 13.235,39 | 37,56 |
| GIPUZKOA | NO SOLICITUD | 0,00 | 0,00 | 0,00 |
| MADRID | FUNDACIÓN PROGRESO Y DEMOCRACIA | 24.574,00 | 6.052,28 | 24,63 |
| NAFARROA | FUNDACIÓN EZKERRABERRI | 16.750,00 | 5.562,68 | 33,21 |
| | | | 346.594,86 | 50,51 |

- El índice medio de cobertura de los proyectos subvencionados (porcentaje media del que expresa la relación existente entre el importe de la ayuda concedida y el de la solicitada), ha pasado del 62,28% en el año 2008 al 50,51% en el presente ejercicio, porcentaje que supone una caída de 11,77 puntos.
- La bajada experimentada en el índice de cobertura se ha visto compensada, como es lógico, con un incremento del número de ayudas, pasando éste de 5 a 7 ($\Delta = +40,00\%$).

Por consiguiente, a la vista de los objetivos marcados en el programa económico presupuestario en el que se encontraba insertado el programa en el ejercicio 2009 [4511 (Estructura y apoyo) de la sección 10 (Departamento de Cultura)]:

“OBJETIVO: *Coordinación en materias de carácter horizontal.*

ACCIÓN: *Ámbito de gestión económica y presupuestaria.*

INDICADORES:

- Nº de subvenciones concedidas para el estudio y desarrollo del pensamiento político y social realizados por fundaciones y asociaciones



Parlamento Vasco.

2. *Nº de actividades realizadas.*
3. *Índice mínimo de cobertura de los programas o actividades subvencionados, ya sean de estudio y desarrollo del pensamiento político y social, ya sean de ámbito cultural.*

MAGNITUDES:

1. 5.
2. 25.
3. 50.”

y, por otro, tomando en consideración los resultados obtenidos en el presente ejercicio, podemos manifestar que:

Los objetivos marcados en la memoria presupuestaria del ejercicio 2009 han sido cumplidos tal y como se preveían, superándose incluso en todos los indicadores la intensidad de sus magnitudes.

1.-Título
Izenburua

Jaialdiak

2.-Norma reguladora
Araua

AGINDUA, 2009ko apirilaren 30ekoa, Kultura sailburuarena, Ikus-entzunezko, Antzerki, Dantza eta Musikaren kultur arloetan jaialdiak, zikloak, lehiaketak eta sariketak antolatzeko dirulaguntzak emateko araubidea ezarri eta 2009rako deialdia egiten duena. (EHAA 94 zkia., 2009ko maiatzaren 20koa).

3.-Breve descripción y objetivos del Programa subvencional
Diru-laguntza Programaren azalpen laburra eta helburuak

Programa honen xedea, arlo kultural bakoitzean espezializazio-maila handiaz gain, Euskadiko Autonomia Erkidegoko kultur panoramarako interes berezia duten jaialdiak, zikloak, lehiaketak, sariketak eta antzeko jarduerak 2009an zehar antolatzeko dirulaguntzak ematea izan da, hau guzti hau, Ikus-entzunezko, Antzerkia, Dantza eta Musikaren arloetan.
2009ko ekitaldirako programa honen aurrekontua 350.000 €koa izan da.

4.-Resultados alcanzados y utilidad e impacto social
Lortutako emaitzak eta eragina gizartean

Emaitzak egokitzat har daitezke: EAEko jaialdi eta kultur ekintza ospetsuenen eta proiektio handiena dutenen antolaketa diruz lagundu da.
Programa honen erabilera nagusia EAEko kultura ekintza publiko edota pribatu nagusien mantentze ekonomikoa, garatze eta bultzatzea da, baita hauen kanporako proiektioa ere.
Eskaerak: 108. Baiezkoak: 51. Emandakoa: 350.000 €

1.-Título
Izenburua

Ikus-Entzunezkoen Ekoizpena

2.-Norma Reguladora
Araua

AGINDUA, 2009ko maiatzaren 4koa, Kultura sailburuarena, ikus-entzunezkoen arloan sorrera, garapen eta produkzioaren aldeko diru-laguntzetarako deialdia egiten duena (EHAA 113 zkia., 2009ko ekainaren 16koa).

3.-Breve descripción y objetivos del Programa Subvencional
Diru-laguntza Programaren Azalpen Laburra eta Helburuak

Deialdi honen helburu nagusia kulturaren ikuspegitik gure lurraldean hain garrantzitsu eta beharrezkoa den ikus-entzunezko azpiegitura finka dadin sustatu eta laguntzea da. Horretarako, deialdi honen bidez, besteak beste, ondorengo ekimenak sustatzen dira: proiektuak garatzea (fikziozkoak, animaziozkoak, dokumentalak nahiz multimedialak) eta ikus-entzunezko lanak ekoiztea (zinema edota telebistarako fikziozko film luzeak, zinemarako animaziozko film luzeak, sortze-dokumentalak eta zinemarako fikzio nahiz animaziozko film laburrak).

2009an programa honen gehienezko zenbateko orokorra 1.964.000 eurokoa izan da.

Hurrenez hurren: Modalitatea: Eskaerak, Baiezkoak eta Emandakoa:

- Laburmetraiak: 55, 15, 210.000 €
- Garapenak: 45, 16, 260.000 €
- Fikziozko film luzeak: 30, 9, 1.441.420 €
- Animazioa: 7, 3, 440.810 €
- Dokumentalak: 25, 7, 181.190 €

4.-Resultados Alcanzados y Utilidad e Impacto Social
Lortutako Emaitzak eta Eragina Gizartean

Programa honek bere gain hartzen dituen 6 modalitate ezberdinen artean ikus-entzunezko arloko sorkuntza eta ekoizpeneko beharrei erantzuten saiatzen da. Azken urteotako datuak kontuan harturik programa honek hazkundera izan duela baieztatu dezakegu, eta ikus-entzunezkoaren sektorean duen eragina esanguratsua delakoan gaude.

1.-Título
Izenburua

Ikus-Entzunezkoen Sustapena: Niniak

2.-Norma Reguladora
Araua

AGINDUA, 2009ko irailaren 30koa, Kultura sailburuarena, Euskal Autonomia Erkidegoko ikus-entzunezko sektorea nazioarteko ikus-entzunezko merkatuetan sustatu eta hedatzeko dirulaguntzen deialdia egiten duena (Niniak). (EHAA 196 zkia., 2009ko urriaren 13koa).

3.-Breve descripción y objetivos del Programa Subvencional
Diru-laguntza Programaren Azalpen Laburra eta Helburuak

Niniak programa interesgarria da ikus-entzunezko ekoizpena nazioarteko merkatuetara eramateko norberaren produkzioa erakustea beharrezkoa baita salmentak lortzeko, eta aldi berean elkar ezagutza ezinbestekoa delako nazioarteko koprodukzioak burutzeko.

4.-Resultados Alcanzados y Utilidad e Impacto Social
Lortutako Emaitzak eta Eragina Gizartean

Niniak programa arrakasta handikoa da. Ekoizleak gero eta gehiagotan joaten dira ferietara. 2009ko deialdian 23 eskaera lagundu dira. Hasierako aurrekontua 26.500 eurokoa zen eta emandako kopurua 37.200 eurora igo da. Beraz, euskal ekoizleek nazioarteko gertakizunetan egon behararen garrantzia bereganatu dute. Konturatu dira gertakizun hauetan egoteak azken berriak jasotzeko edota koprodukzioak ahalbidetzeko elkarlana sustatzeko oso baliagarria dela.

1.-Título
Izenburua

Ikus-Entzunezkoaren Finantziazioa

2.-Norma reguladora
Araua

AGINDUA, 2009ko martxoaren 23koa, Kultura sailburuarena, Euskal Autonomia Erkidegoan ikus-entzunezkoen produkzioa sustatzeko finantzaketa-erregimenaren 2009rako deialdia egiten duena ekainaren 26ko 107/2007 Dekretuak ezarritako esparruaren barruan. (EHAA 65 zkia., 2009ko apirilaren 3koa).

3.-Breve descripción y objetivos del Programa subvencional
Diru-laguntza Programaren azalpen laburra eta helburuak

Honen helburua Euskal ikus-entzunezkoen sektorean produkzioa, lehiakortasuna eta enplegua ikus-entzunezko proiektuak finantzatzearen bidez bultzatzeko sustapen-lerroen erregimena eta baldintzak ezartzea da. Horretarako, bi sustapen-lerro ezarri dira: interes-tasarik gabeko mailegu itzulgarrien bidez (Dekretuaren II. kapituluan araututako modalitatea), eta kontratuak finantzatzeko maileguen bidez (III. kapituluan araututako modalitatea).

4.-Resultados alcanzados y utilidad e impacto social
Lortutako emaitzak eta eragina gizartean

Programa honek espero genuen baino harrera txikiagoa izan du. Hala ere, sektorearentzat oso lagungarria da finantzazio modalitate hau, film asko honi esker burutu ahal izango dutelako. Finantzazio mota hauek dira industria sustatzen laguntzen dutenak.

1.-Título
Izenburua

Gidoien Sorkuntza

2.-Norma Reguladora
Araua

AGINDUA, 2009ko apirilaren 30koa, Kultura sailburuarena, gidoien sorkuntzarako laguntzak emateko araubidea ezarri eta deialdia egiten duena (EHAA 113 zkia., 2009ko ekainaren 16koa).

3.-Breve descripción y objetivos del Programa Subvencional
Diru-laguntza Programaren Azalpen Laburra eta Helburuak

Deialdi honen helburu nagusia kulturaren ikuspegitik gure lurraldean hain garrantzitsua eta beharrezkoa den ikus-entzunezko alorrean sorkuntza sustatzea eta laguntzea da. 2009an programa honen gehienezko zenbateko orokorra 105.000 eurokoa izan da. 2008 urte arte gidoien sorkuntza ikus-entzunezkoen ekoizpenaren Aginduaren barruan sartzen zen. 2009an 77 eskaera jaso dira, 2008an baino 24 eskaera gehiago eta 2007an baino 43 eskaera gehiago. Hauetatik 10ek jaso dute diru-laguntza eta hauen artean diru kopuru osoa banatu da.

4.-Resultados Alcanzados y Utilidad e Impacto Social
Lortutako Emaitzak eta Eragina Gizartean

Programa honek ikus-entzunezko arloko sorkuntzaren beharrei erantzuten saiatzen da. Azken urteotako datuak kontuan harturik eskaeren hazkundea handia izan dela baieztatu dezakegu, eta ikus-entzunezkoaren sektorean duen eragina esanguratsua delakoan gaude.

1.-Título
Izenburua

Ikus-Entzunezko Edukiak Euskarri Berrietan

2.-Norma Reguladora
Araua

AGINDUA, 2009ko ekainaren 18koa Kultura sailburuarena, ikus-entzunezko edukiak euskarri berrietan sortzeko eta ekoizteko laguntzak emateko araubidea ezarri eta deialdia egiten duena. (EHAA 168. zkia., 2009ko irailaren 2koa).

3.-Breve descripción y objetivos del Programa Subvencional
Diru-laguntza Programaren Azalpen Laburra eta Helburuak

Agindu honen bitartez, informazioaren eta komunikazioaren teknologia berrien erabilera berriak bultzatu nahi ditugu, ikus-entzunezko esparruan beti ere, berrikuntza teknologikoa aurrera eramaten lagunduko duten hizkuntza, eduki eta euskarri berrien bitartez. 2009an programa honen gehienezko zenbateko orokorra 40.000 eurokoa izan da.

4.-Resultados Alcanzados y Utilidad e Impacto Social
Lortutako Emaitzak eta Eragina Gizartean

2009a programaren hirugarren urtea izan da. Hiru urte hauetan, eta programaren balioa baloratzeko, diru kopuru txiki batekin hornitu dela kontuan izan behar dugu. Informazio eta komunikazio teknologia sektorearen garrantzia kontutan izanda, eta urtetik urtera aurkezten diren proiektuen kalitatea handitzen doala kontutan izanda, programak pisu handiagoa hartu beharko duelakoan gaude. 2009an 26 eskaera jaso dira. Horietatik 7k jaso dute diru-laguntza. Guztira 40.000 euro banatu dira.

1.-Título
Izenburua

Ikus-Entzunezko Publizitate eta Sustapena

2.-Norma Reguladora
Araua

AGINDUA, 2009ko ekainaren 18koa, Kultura sailburuarena, fikziozko eta animazioko film luzeen eta sortze-dokumentalen publizitate eta sustapenaren aldeko diru-laguntzak arautu eta deialdia egiten duena. (EHAA 168. zkia., 2009ko irailaren 2koa).

3.-Breve descripción y objetivos del Programa Subvencional
Diru-laguntza Programaren Azalpen Laburra eta Helburuak

Agindu honen bitartez, ikus-entzunezko ekoizpenak sustatzeko eta horien publizitatea bultzatzeko araudia xedatzen da, Euskal Autonomia Erkidegoan eta Europako Batasunean lan horien zabalkundea eta merkaturatzea areagotzeko eta Euskal Herriaren kultur nortasuna babesteko eta haren berri emateko, gero eta globalagoa den merkatuan. 2009an programa honen gehienezko zenbateko orokorra 385.000 eurokoa izan da.

4.-Resultados Alcanzados y Utilidad e Impacto Social
Lortutako Emaitzak eta Eragina Gizartean

6 eskaera jaso dira eta 4k jaso dute diru-laguntza (aurreikusitako 219.293 euro banatu dira).
Hurrengo urteetan, ekoizleek, programa gero eta ezagunagoa denez, programaren erabilera handiagoa egingo dutelakoan gaude.

1.Título
Izenburua

Antzerkiko Profesionalen Prestakuntza

2.-Norma Reguladora
Araua

Agindua, 2008ko abenduaren 10ekoa, Kultura Sailburuarena, antzerkiko profesionalak prestatzeko egitarau eta jarduerari dirulaguntzak emateko modua garatzen duena (EHAA 249 zkia., 2008ko abenduaren 30ekoa).

3.-Breve descripción y objetivos del Programa Subvencional
Diru-laguntza Programaren Azalpen Laburra eta Helburuak

Programa honen bitartez, antzerkiko profesionalak prestatzeko dauden egitarauak eta jarduerak sustatu nahi dira, antzerki arloan dauden prestakuntza beharrei erantzun nahian. 2009an programa honen gehienezko zenbateko orokorra 150.177 eurokoa izan da, dirulaguntza modalitate bakoitzera honako kopuruak zuzendu direlarik:

- 138.177 euro antzerkiko profesionalen prestakuntza integrala lortzera zuzendutako ikastaroak antolatzeko.
- 12.000 euro antzerkiko profesionalen prestakuntzarekin lotutako arlo zehatzeko prestakuntza jarduerak antolatzeko.

4.-Resultados Alcanzados y Utilidad e Impacto Social
Lortutako Emaitzak eta Eragina Gizartean

Agindu honetarako aurreikusita zeuden baliabide ekonomiko guztiak erabiltzeaz gain, 20.000 € gehiago erabili dira, antzerkiaren munduan prestakuntza ematen duten talde ezberdinei dirulaguntzak emateko, euren jarduerak era eraginkorragoan gauzatu ahal izateko. Egitarau hauen bitartez 200 bat ikaslek jaso ahal izan dute profesionalak izateko beharrezkoa den hasierako prestakuntza. Ondorioz, lortutako emaitzak oso eraginkortzat jo daitezke.

Hurrenez hurren: Arloa, Eskaerak, Baiezkoak, Aurrekontua eta Emandakoa:

- Prestakuntza integrala: 6, 6, 138.177 €, 160.754 €
- Prestakuntza arlo zehatzak: 5, 3, 12.000 €, 9.423 €

1.-Título
Izenburua

Antzerkirako Testu Berriak

2.-Norma Reguladora
Araua

AGINDUA, 2008ko abenduaren 10ekoa, Kultura sailburuarena, antzerkirako testu berriak sortzeko dirulaguntzak emateko araubidea ezartzen duena. (EHAA 249 zkia., 2008ko abenduaren 30ekoa).

3.-Breve descripción y objetivos del Programa Subvencional
Diru-laguntza Programaren Azalpen Laburra eta Helburuak

Programa honen bitartez Euskal Autonomia Erkidegoko bi hizkuntza ofizialetatik edozeinetan idatzitako jatorrizko antzerki-testuen sormena sustatu nahi da gure antzerki taldeek aukera gehiago izan dezaten bertako autoreen obrak taulartzeko. 2009ko ekitaldian gehienezko zenbateko orokorra 48.000 eurokoa izan da. Zenbateko hori zortzi mila (8.000) euroko sei laguntzatan banatu da, hiru euskarazko antzerki testuetarako eta beste hirurak gaztelaniazkoetarako.

4.-Resultados Alcanzados y Utilidad e Impacto Social
Lortutako Emaitzak eta Eragina Gizartean

Programa honen bitartez euskal dramaturgia osatuko dituen 6 antzezlan berri sortzen lagundu dugu (azken hamar urteotan, 40). Horietatik heren bat gutxienez taularatu dira. Hurrenez hurren: Eskaerak, Baiezkoak, Aurrekontua eta Emandakoa: 27, 6, 48.000 €, 48.000 €.

1.-Título
Izenburua

Antzerki Produkzioak

2.-Norma Reguladora
Araua

AGINDUA, 2009ko apirilaren 8koa, Kultura sailburuarena, antzerki-produkziorako laguntzak emateko araubidea ezartzen duena. (EHAA 87 zkia., 2009ko maiatzaren 11koa).

3.-Breve descripción y objetivos del Programa Subvencional
Diru-laguntza Programaren Azalpen Laburra eta Helburuak

Programa honen bitartez, izaera profesionala duten antzerki-jarduerak sustatu nahi dira, produkzioa ahalbidetzen duten prozesu desberdinak diruz lagunduz. Laguntza hauek hiru modalitateetan banatzen dira eskatzaileen egoera eta behar ezberdinei erantzuteko asmoz.

2009an programa honen gehienezko zenbateko orokorra 920.000 eurokoa izan da, dirulaguntza modalitate bakoitzera honako kopuruak zuzendu direlarik:

- 60.000 euro antzerki-talde sortu berrien produkzioak gauzatzeko.
- 325.000 euro produkzioetarako.
- 535.000 euro finkatutako antzerki-taldeen jarduerarako.

4.-Resultados Alcanzados y Utilidad e Impacto Social
Lortutako Emaitzak eta Eragina Gizartean

Programa honetako hiru modalitateekin lortu dugu antzerki arloan dauden egoera ezberdinei era egokian erantzutea. Sortutako konpainia berrien produkzioak lagundu ahal izan dira, baita ere ibilbide bat duten konpainienak, eta azkenik finkatutako konpainiei eskaini zaie laguntza programa iraunkorragoa beren proiektuak bideratu ditzaten.

Hurrenez hurren: Arloa, Eskaerak, Baiezkoak, Aurrekontua eta Emandakoa:

- Talde sortu berriak: 15, 3, 60.000 €, 60.000 €
- Produkzioak: 34, 10, 325.000 €, 325.000 €
- Finkatutako antzerki taldeak: 7, 4, 535.000 €, 535.000 €

1.-Título
Izenburua

Antzerki Zabalkuntza

2.-Norma Reguladora
Araua

AGINDUA, 2009ko apirilaren 21ekoa, Kultura sailburuarena, antzerki-zabalkunderako dirulaguntzak emateko araubidea ezartzen duena. (EHAA 91 zkia., 2009ko maiatzaren 15ekoa).

3.-Breve descripción y objetivos del Programa Subvencional
Diru-laguntza Programaren Azalpen Laburra eta Helburuak

Programa honen bitartez gure sortzaileei lagundu nahi diegu merkatu berriak aurkitzen bai Europan, bai Amerikan, antzerki konpainiek aurkezten dituzten antzerki zabalkuntzarako proiektuak diruz lagunduz.

2009an programa honen gehieneko azkeneko zenbateko orokorra 159.543 eurokoa izanda, 14.893 eurotan gehitu baita aurreikusitako kopurua. Dirulaguntza modalitate bakoitzera honako kopuruak zuzendu dira:

- 141.203 euro Euskal Autonomia Erkidegotik kanpoko birak egiteko.
- 18.340 euro antzerki-denboraldiak sustatzeko.

4.-Resultados Alcanzados y Utilidad e Impacto Social
Lortutako Emaitzak eta Eragina Gizartean

EAE-tik kanpoko birak laguntzeko modalitatearen bitartez lagundu ahal izan dira merkatu berrietan sartzeko guztiz beharrezkoak diren hainbat proiektu eta kasu askotan laguntzarik gabe ezinezkoak izango liratekeenak.

Antzerki-denboraldiak sustatzeko laguntza modalitatearen bitartez, hiriburu handietako antzokietan euskal konpainiak egon direnean denboraldi bat eginez aukera handiagoa izan dute ikuslegoa erakartzeko sustapenerako jasotako laguntzari esker.

Hurrenez hurren: Arloa, Eskaerak, Baiezkoak, Aurrekontua eta Emandakoa:

- Antzerki birak: 29, 28, 114.650 €, 141.203 €
- Antzerki denboraldiak: 3, 2, 30.000 €, 18.340 €

1.-Título
Izenburua

Dantza

2.-Norma Reguladora
Araua

AGINDUA, 2009ko UZTAILAREN 30ekoa, Kultura sailburuarena, Dantza sustatzeko diru-laguntzak emateko araubidea ezartzeko dena. (EHAA 157 zkia., 2009ko abuztuaren 18koa).

3.-Breve descripción y objetivos del Programa Subvencional
Diru-laguntza Programaren Azalpen Laburra eta Helburuak

Programa honen bitartez, Dantza jarduerak sustatu nahi dira, hain zuzen ere, sorkuntza, konpainiak sendotzea, ekoizpena, birak, formakuntza eta laguntza-proiektuak jarduera-modalitateei begira diseinatutako ekintzak.

2009an programa honen gehieneko zenbateko orokorra 365.000,00 eurokoa izan zen, modalitateen arabera honela banaturik:

- 30.000,00 euro dantza sorkuntzarako (koreografi laburrak sortzeko laguntzak).
- 100.000,00 euro konpainiak sendotzeko modalitatean
- 120.000,00 .000 euro dantza ekoizpen profesionaletarako.
- 30.000,00 euro dantza biretarako.
- 70.000,00 euro, dantza formakuntza jarduerak antolatzeke.
- 15.000,00 euro laguntza proiektuetarako.

4.-Resultados Alcanzados y Utilidad e Impacto Social
Lortutako Emaitzak eta Eragina Gizartean

Agindu honetarako aurreikusita zeuden baliabide ekonomiko guztiak erabili ziren, nahiz eta modalitateen arteko aldaketa txiki batzuk egin ziren.

Deialdi honen bitartez 33 pertsona edo entitatek jaso dute Dantzarako laguntza, beraz, esan ahal dugu, programa oso eraginkorra gertatzen dela.

Hurrenez hurren: Arloa / Eskaera kop. / Onartutako eskaera kop. / Hasierako diru kopurua / Emandako diru kopurua.

- Sorkuntza: 18 / 10 / 30.000 € / 30.000 €
- Konpainiak sendotzea: 3 / 2 / 100.000 € / 88.000 €
- Ekoizpena: 14 / 9 / 120.000 € / 132.000 €
- Bira artistikoak: 3 / 3 / 30.000 € / 21.000 €
- Formakuntza: 9 / 7 / 70.000 € / 80.000 €
- Laguntza proiektuak: 2 / 2 / 15.000 € / 14.000 €

1.-Título
Izenburua

Musika Profesionala

2.-Norma Reguladora
Araua

AGINDUA, 2009ko apirilaren 30eoa, Kultura sailburuarena, musika jarduera profesionaletarako diru-laguntzak emateko modua arautzen duena. (EHAA 99 zkia., 2009ko maiatzaren 29an).

3.-Breve descripción y objetivos del Programa Subvencional
Diru-laguntza Programaren Azalpen Laburra eta Helburuak

Programa honen bitartez, Musika jarduera profesionalak sustatu nahi dira, hain zuzen ere sorkuntza, partituren edizio grafikoa, ekoizpena, birak, zabalkunde proiektuak eta azoketara joatea.

2009n programa honen gehieneko zenbateko orokorra 439.000,00 eurokoa izan zen hasierako deialdian, modalitateen arabera honela banaturik:

- 34.000,00 € musika sorkuntzarako (konposizioa).
- 30.000,00 € partiturak argitaratzeko.
- 100.000,00 € musika ekoizpen profesionaletarako.
- 165.000,00 €, musika biretarako.
- 100.000,00 €, musika enpresa zabalkunde proiektuetarako.
- 10.000,00 € musika azoka profesionaletara joateko.

4.-Resultados Alcanzados y Utilidad e Impacto Social
Lortutako Emaitzak eta Eragina Gizartean

Agindu honetarako aurreikusita zeuden baliabide ekonomiko guztiak erabili ziren, nahiz eta modalitateen arteko aldageta txiki batzuk egin ziren.

Deialdi honen bitartez 88 pertsona edo entitatek jaso dute Musika jardueretarako laguntza, beraz, esan ahal dugu, programa oso eraginkorra gertatzen dela.

Hurrenez hurren: Arloa / Eskaera kop. / Onartutako eskaera kop. / Hasierako diru kopurua / Emandako diru kopurua /

- Sorkuntza: 12 / 10 / 34.000 € / 28.500 €
- Partiturek editatzeko: 6 / 6 / 30.000 € / 30.000 € /
- Ekoizpena: 40 / 19 / 100.000 € / 105.500 €
- Birak: 33 / 29 / 165.000 € / 168.400 €
- Zabalkundea: 11 / 9 / 100.000 € / 100.000 €
- Azoketara joatea: 8 / 5 / 10.000 € / 6.600 €

1.-Título
Izenburua

Arte Plastiko eta Ikusizkoak

2.-Norma Reguladora
Araua

AGINDUA, 2009ko apirilaren 8koa, Kultura sailburuarena, Arte Plastiko eta Ikusizkoen eremuan jarduerak sustatzeko eta garatzeko dirulaguntzak emateko erregimena ezarri eta arautzen duena (EHAA 80 zkia., 2009ko apirilaren 30ekoa).

3.-Breve descripción y objetivos del Programa Subvencional
Diru-laguntza Programaren Azalpen Laburra eta Helburuak

Programa honen helburua 2009an zehar arte plastiko eta ikusizkoen zabalkunde eta ekoizpen arloan burutu diren jardueretarako dirulaguntzak ematea izan da. Sektoreko profesionalen formazioa ere lagundu nahi izan da.

Diruz laguntzen diren arloak ondokoak dira:

1.- Prestakuntza arloa: ikusizko arteekin lotura duten ikastaro, mintegi eta lantegietan parte hartzea eta artista, kritikari, komisarioi eta sektoreko profesionalaren prestakuntzari begira dago. 35.000€

2.- Sustapen-zabalkundearen arloa:

a) Arte garaikideko erakusketak edo gertakizunak antolatzea eta/edo beraietan parte hartzea (lehiaketak, jaialdiak, erakusketak...). Euskadiko, Espainiako edo nazioarteko mailako prestigiozko kultur zentroetan izango dira eta Euskal Herrian bizi diren egileen lanak erakutsiko dira: 105.000€

b) Arte garaikidearen gaineko sentsibilizazio-adierazpenak (elkartzeak, jardunaldiak, biltzarrak,...). Euskadiko Autonomia Erkidegoaren eremuan burutu behar dira, baita hauetaz edozein euskarritan jasotako dokumentazioa ere: 65.000 €

c) Euskarri desberdinak erabiliz egindako argitalpenak egitea, beren xedeak Euskal Herriko arte garaikidea zabaltzea eta bertako artistak eta haien lana sustatzea izanik: 75.000 €

3.- Sorkuntza-ekoizpenaren arloa: proiektuak egitea, ardatza baldin bada arte ekoizpena edo ikerketa proiektuak lantzea. 170.000 €.

4.-Resultados Alcanzados y Utilidad e Impacto Social
Lortutako Emaitzak eta Eragina Gizartean

Programa hau, bere gain hartzen dituen arlo eta modalitate ezberdinen artean, ikusizko arteen arloko prestakuntza, zabalkunde eta ekoizpen beharrei erantzuten saiatzen da. Programak orokorrean emaitza onak izan ditu; honela esan genezake zabalkunde eta ekoizpen arloak oso finkatuta daudela eta erantzun egokia izan dutela. Prestakuntza arloa berriz indartzen ari da, bere bigarren urtean eskaera kopurura handitu eta esleitutako dirua igo egin da eta.

Artistek eta sektoreko profesionalak beren arte-lana garatzeko guztiz beharrezkotzat jotzen dugu diru-laguntzok egotea, izan ere hein handi batean laguntza publikoa ezinbestekoa dute artistek beren proiektuak aurrera eramateko.

2009an lortutako emaitzak honako hauek dira hurrenez hurren (arloa-modalitatea, eskaera kopurua, baiezkoren kopurura, hasierako aurrekontua eta emandakoa):

1.- Prestakuntza: 13, 12, 35.000€, 24.584

2.- Sustapen-zabalkuntza:

a) Erakusketak Euskadin, Estatuan/ atzerrian 21, 17, 105.000€, 102.303€

b) Jardunaldiak, batzarrak: 6, 2, 65.000€, 28.160€

c) Argitalpenak: 23, 14, 75.000€, 121.958€

3.- Ekoizpena: 52, 27, 110.000€, 169.986€

Guztira: Eskaerak: 115. Baiezkoak: 72. Aurrekontua: 450.000 €. Emandakoa: 438.991 €

Ikusten denez, Formazio arlorako zegoen diru kopurua ez da guztiz banatu, hala ere esan genezake arlo berri honek progresio ona izan duela, izan ere aurreko urteko datuekin alderatuta esleitutako diru kopurua bikoiztu egin da eta eskaera kopurua ere handitu.

1.-Título
Izenburua

Galeriak

2.-Norma reguladora
Araua

AGINDUA, 2009ko apirilaren 22koa, Kultura Sailburuarena, Nazioarte mailako Arte-azoketan stand-ak alokatzeko Euskal Autonomia Erkidegoko arte-galeriei dirulaguntzak emateko erregimena arautzen duena (EHAA 91. zkia., 2009ko maiatzaren 15ekoa).

3.-Breve descripción y objetivos del Programa subvencional
Diru-laguntza Programaren azalpen laburra eta helburuak

Programa honen xedea Euskal Autonomia Erkidegoan kokatutako Arte-Galeriek 2009an zehar izan diren nazioarte mailako arte-azoketan parte hartu ahal izan dezaten stand-ak alokatzeko diru laguntzak ematea izan da.

Programa honen bidez ematen diren laguntzak jarraian aipatzen diren azoketako stand-aren alokairu gastuak ordaintzera zuzentzen dira. Guztira, 85.000 € izendatu dira programa honetarako, honela banatuta:

- Espainiako Estatutik at antolatzen diren Nazioarteko Azoketan parte hartzeko: Art Chicago, Art Forum-Berlin, Art Basel-Basilea, Art Basel-Miami, FIAC-Paris, Art Brussels, Art Cologne, Arte Lisboa, eta Art Frankfurt, Artissima, Frieze Art, Pulse Art y Paris Photo: 52.500 €
- Madrilako Nazioarteko ArCo azokan parte hartzeko: 32.500 €
- Aurreko bi ataletan aipatzen ez diren nazioarteko arte ferietan parte hartzeko (aurreko bietara zuzendutako diru-kopuruak agortzen ez badira).

4.-Resultados alcanzados y utilidad e impacto social
Lortutako emaitzak eta eragina gizartean

Lortutako emaitzak positibotzat jo daitezke. Honela esan genezake 2007ko deialdian izandako beherako joerarekin erabat hautsi dela. Hau 2008ko deialdian izandako aldaketen ondorioz (merkatu berrietara zabaltzeko aukera) izan da eta arte galerien presentzia merkatu berrietan ahalbideratu du.

Aurrekontua: 85.000€. Eskakerak: 16. Emandakoak: 16 Esleitutako diru-kopurua: 87.776€
Aurreko urtetako datuekin alderatuta esan eskabide kopurua igo egin dela (14tik 16ra) eta 11 nazio-arteko arte ferietan parte hartu dela (9tik 11ra). Hala ere aipatzekoa da Estatutik kanpoko arte ferietan parte hartzea jatsi egin dela (5etik 3ra pasa da) eta c) ataleko ferietakoak, beste feriak, berriz igoera garrantzitsua izan duela (4tik 8ra)

Bestalde aurkeztutako eskabide guztiei erantzun ahal izateko, deialdiaren Lehenengo Xedapen gehigarrian ezarritakoaren arabera deialdiari zuzendutako diru-kopurua handitu egin da (2.776 €).

1.-Título
Izenburua

Gure Artea

2.-Norma reguladora
Araua

32/2003 DEKRETUA, abenduaren 23koa, arte plastikoak eta ikusizkoak sustatzeko “Gure Artea” sariak arautzen dituena. (EHAA 255. zkia., 2003ko abenduaren 31koa).
AGINDUA, 2008ko apirilaren 23koa, Kultura sailburuarena, arte plastiko eta ikusizkoak sustatzeko “Gure Artea” sarietarako 2008ko deia egiten duena. (EHAA 90. zkia., 2008ko maiatzaren 14koa).

3.-Breve descripción y objetivos del Programa subvencional
Diru-laguntza Programaren azalpen laburra eta helburuak

Programa honen helburua da Arte Plastikoak eta Ikusizkoak sustatzeko “Gure Artea” sariak ematea eta ondoriozko sustapen ekintzak antolatzea. Sari hauen bitartez, sorkuntza artistikoa, bere onarpena eta lanaren hedapen publikorako bideak sustatu nahi dira.
“Gure Artea” sariak zenbateko bereko hiru sari ditu (16.666 € sari bakoitzak), eta bi urtetan behin egiten da horiek eskuratzeko deialdia.
Lehenengo fase batean lehiaketa burutzen da, eta horretarako propio izendatutako Epaimahaiak aukeratutako hainbat artisten lanekin (15 bat) EAEko Zentro batean erakusketa kolektiboa antolatzen da. Erakusketaren inaugurazioan Epaimahaiak artista hauen artean hiru sarien irabazleak izendatzen ditu.
Bigarren fase batean hiru artista hauen obrekin erakusketa bat antolatzen da Artium Museoan, eta ondoren erakusketa hau, osorik ala zatika, atzerrira eramaten saiatzen da.

4.-Resultados alcanzados y utilidad e impacto social
Lortutako emaitzak eta eragina gizartean

2009. urtean bigarren fasea burutu da. Honela Artium museoan saritutako hiru artisten arte-lan berriekin erakusketa bat antolatu da, helburura beren lana ezagutaraztea izan delarik. Honi lotuta dago ere artisten banakako hiru katalogoen inguruan egindako lana.
Emaitzei dagokienean esan positibotzat jotzen direla ekintzok hiru artisten lana ezagutzera emateko balio izan duten neurrian. Hala ere, atal honetan aipatu beharko genuke artisten lana atzerria ateratzek sortzen dituen zailtasunak.

1.-Título
Izenburua

Liburuaren Barneko Sustapena

2.-Norma reguladora
Araua

AGINDUA, 2009ko martxoaren 30ekoa, Kultura sailburuarena, Euskal Autonomia Erkidegoan liburuia sustatu eta zabaltzeko kongresuak, hitzaldiak eta kultur ekintzak antolatzeke dirulaguntzak arautu eta horretarako deia egiten duena. (EHAA 77. zkia., 2009ko apirilaren 24koa).

3.-Breve descripción y objetivos del Programa subvencional
Diru-laguntza Programaren azalpen laburra eta helburuak

Programa honek 2009ko ekitaldian Euskal Autonomia Erkidegoan biltzarrak, hitzaldi-zikloak eta liburuia sustatu eta zabaltzeko jarduerak antolatu eta eurretan parte hartzeko dirulaguntzak eman ditu. 2009ko gehieneko kopurua 100.000 eurokoa izan da.

Dirulaguntzak jaso dezaketzen jarduerak ondoko hauek dira:

- Euskal liburuaren arloko talde profesionalen gai berezien inguruko biltzar, elkartze, hitzaldi-ziklo eta mahainguruak antolatzea.
- Liburuia sustatu eta zabaltzeko kultur ekintzak.
- Deialdi honetan ezarritako xedeak lortze aldera egindako liburu, buletin eta liburuak edizioa.

4.-Resultados alcanzados y utilidad e impacto social
Lortutako emaitzak eta eragina gizartean

Liburuia sustatzeko antolatutako ekitaldiei esker sektoreak bultzada jasotzen du, eta gaur egun hori ezinbestekoa da industria honek aurrera jarrai dezan. Ondorioz, programa honen bidez lortutako emaitzak eta gizartean izan duten eragina garrantzitsutzat jo ditzakegu, bere helburuak osoki lortzen dituelako.

2009an 10 eskaera jaso dira, eta horietatik 5ei eman zaie diru-laguntza. Aginduan aurreikusita zeuden diru-baliabideetatik dena gastatu da.

1.-Título
Izenburua

Liburuaren Itzulpena

2.-Norma reguladora
Araua

AGINDUA, 2009ko martxoaren 2koa, Kultura sailburuarena, euskal liburuen itzulpenarekin zerikusia duten ekintzetarako laguntzak emateko modua arautu eta deia egiten duena. (EHAA 56. zkia., 2009ko martxoaren 23koa).

3.-Breve descripción y objetivos del Programa subvencional
Diru-laguntza Programaren azalpen laburra eta helburuak

Programa honen xedea euskarazko liburuak zein Euskal Autonomia Erkidegoan jaio edo bertan helbideratuta dauden idazleek jatorriz gaztelaniaz sortutako literatur lanak beste hizkuntza batzuetara itzultzeko laguntzak ematea da. 2009an 125.000 €ko aurrekontua egon da, eta diruz lagun daitezkeen honako jarduera-eremu edo modalitate hauen arabera daude banatuta:

- Euskaraz idatzitako jatorrizko literatura-lanak eta Euskal Autonomia Erkidegoan jaio edo bizi diren egileen gaztelaniazko literatura-lanak beste hizkuntzetara itzultzea: 82.000 euro.
- Nazioarteko merkatuetan itzulpen-eskubideak saltzera bideratutako literatura-lanen laginen itzulpenak: 17.000 euro.
- Literatura-itzulpenaren eremuan, prestakuntza-jarduerak antolatzea: 20.000 euro.
- Jadanik itzulita dauden literatura-lanak nazioartean ezagutaraztea bidaia-poltsen bitartez: 6.000 euro.

4.-Resultados alcanzados y utilidad e impacto social
Lortutako emaitzak eta eragina gizartean

Aurten berriro, diru-baliabide guztiak agortu ez badira ere, garatutako programek Euskal Herriko produkzio bibliografikoa Euskal Autonomia Erkidegotik kanpo ezagutarazteko helburua betetzen dutela nabaria da.

Hurrenez hurren: Arloa, Eskaerak, Baiezkoak eta emandako dirua:

- Itzulpenak: 25, 16, 42.406 euro.
 - Laginak: 6, 6, 4.808 euro.
 - Prestakuntza jarduerak: 2, 2, 13.084 euro.
 - Obrak Nazioartean ezagutarazteko bidaia-poltsak: 7, 7, 5.600 euro.
- Guztira, beraz, 65898 euro banatu dira.

1.-Título
Izenburua

Euskarazko Liburuaren Argitalpena

2.-Norma reguladora
Araua

AGINDUA, 2009ko uztailaren 3koa, Kultura sailburuarena, euskaraz argitaraturiko liburuetarako diru-laguntzak emateko modua arautzen duena. (EHAA 142. zkia., 2009ko uztailaren 27koa).

3.-Breve descripción y objetivos del Programa subvencional
Diru-laguntza Programaren azalpen laburra eta helburuak

Programa honen xedea euskaraz argitaraturiko liburuetarako laguntzak ematea da. 2009ko ekitaldirako programa honen aurrekontua 514.000 eurokoa izan zen.

4.-Resultados alcanzados y utilidad e impacto social
Lortutako emaitzak eta eragina gizartean

Helburu garrantzitsu bat betetzen da deialdi honen bidez: euskarazko edizioa bultzatzen duten enpresei laguntzea. 27 argitaletzek aurkeztutako 27 Edizio Planetan 333 euskarazko lan literarioen edizioa lagundu da. Presupuestoa guztia agortu zen.

1.-Título
Izenburua

Euskadi Literatura Sariak

2.-Norma reguladora
Araua

AGINDUA, 2009ko apirilaren 30ekoa, Kultura sailburuarena, "Euskadi" literatura saria, euskarazko literatura modalitateari dagokiona, arautu eta horretarako dei egiten duena.
AGINDUA, 2009ko apirilaren 30ekoa, Kultura sailburuarena, "Euskadi" literatura saria, gaztelaniazko literatura modalitateari dagokiona, arautu eta horretarako dei egiten duena.
AGINDUA, 2009ko apirilaren 30ekoa, Kultura sailburuarena, "Euskadi" literatura saria, euskarazko haur eta gazteentzako literatura modalitateari dagokiona, arautu eta horretarako dei egiten duena.
AGINDUA, 2009ko apirilaren 30ekoa, Kultura sailburuarena, "Euskadi" literatura saria, euskarazko itzulpen onenari dagokiona, arautu eta horretarako dei egiten duena.
AGINDUA, 2009ko apirilaren 30ekoa, Kultura sailburuarena, "Euskadi" literatura saria, ilustrazio modalitateari dagokiona, arautu eta horretarako dei egiten duena.
(EHAA 93. zkia., 2009ko maiatzaren 19koa).

3.-Breve descripción y objetivos del Programa subvencional
Diru-laguntza Programaren azalpen laburra eta helburuak

Euskal Herriko literatur lanetarako den "Euskadi" literatura sariak euskaraz zein gaztelaniaz aurreko urtean idatzi eta argitaratutako lanen literatur kalitatea saritzen du, hizkuntzak aberasteko eta literatur adierazpenetarako erabil daitezzen lagungarri izango delakoan. Bost modalitate ezberdin daude: euskarazko literatura (18.000 €), gaztelaniazko literatura (18.000 €), euskarazko haur eta gazteentzako literatura (18.000 €), euskarazko itzulpen onena (18.000 €) eta ilustrazioa (18.000 €).

4.-Resultados alcanzados y utilidad e impacto social
Lortutako emaitzak eta eragina gizartean

Euskadi Literatura Sariak (euskarazko literatura, gaztelaniazko literatura, euskarazko haur eta gazteentzako literatura, euskarazko itzulpen onena eta ilustrazioa) euskal literaturgintza bultzatzeko oso tresna erabilgarriak dira. Hauen bidez saritutako autoreek eta euren obrek garrantzizko proiektio publikoa izaten dute.

1.- Título
Izenburua

Subvenciones para financiar los programas deportivos de las federaciones deportivas vascas correspondientes al año 2009

2.- Norma Reguladora
Araua

Orden de 23 de diciembre de 2008, de la Consejera de Cultura, por la que se regula la convocatoria de subvenciones para financiar los programas deportivos de las federaciones deportivas vascas correspondientes al año 2009 (BOPV N° 7 de 12 de enero de 2009)

3.- Breve descripción y objetivos del Programa Subvencional
Diru-laguntza Programaren Azalpen Laburra eta Helburuak

El objeto de esta línea de ayudas es la financiación de las federaciones deportivas vascas mediante la concesión de subvenciones no reintegrables para programas deportivos anuales.

El año 2009 la dotación de la Convocatoria de subvenciones ha sido de 3.385.730 Euros.

4.- Resultados Alcanzados y Utilidad e Impacto Social
Lortutako Emaitzak eta Eragina Gizartean

Se presentaron 48 solicitudes todas ellas en tiempo y forma. En consecuencia, la Junta Calificadora valoró los proyectos deportivos de las 48 federaciones vascas y se concedieron ayudas económicas a todas ellas.

Por tanto, los resultados de la convocatoria colmaron en un 96% la magnitud del indicador establecido.

El importe total concedido sumaba la cantidad de 3.385.730 € y se distribuyó territorialmente de la siguiente forma:

| | |
|------------------|--------------------|
| Álava | 231.851 € |
| Gipuzkoa | 1.605.351 € |
| Bizkaia | 1.548.528 € |
| Total CAE | 3.385.730 € |

Las subvenciones otorgadas a las federaciones deportivas vascas sirvieron para financiar los gastos corrientes de las actividades y competiciones deportivas incluidas en los programas deportivos de las federaciones vascas y el desarrollo de las funciones públicas de carácter administrativo que desarrollan.

La financiación de los programas federativos permitió que las Federaciones Vascas desarrollaran satisfactoriamente las siguientes acciones durante el 2009:

- Organización de los Campeonatos Oficiales de Euskadi.
- Participación en las competiciones oficiales de ámbito estatal e internacional.
- La emisión y tramitación de las licencias federativas.
- El ejercicio de la potestad disciplinaria deportiva en el ámbito federativo.
- Ejercicio de la potestad reglamentaria en el ámbito de la federación.
- Desarrollo de programas de tecnificación deportiva.
- Desarrollo de programas para el deporte de alto nivel.
- Desarrollo de programas de recreación deportiva.

Sin esta financiación pública de los programas federativos, la actividad federativa no se hubiera podido desarrollar ya que en la mayoría de las federaciones deportivas los ingresos provienen de la convocatoria de subvenciones para financiar los programas anuales de las federaciones deportivas.

1.- Título
Izenburua

Subvenciones para financiar la participación en competiciones deportivas de alto nivel

2.- Norma Reguladora
Araua

Orden de 23 de junio de 2009, de la Consejera de Cultura, por la que se establecen las normas que regulan la concesión de subvenciones para financiar la participación en competiciones deportivas de alto nivel (BOPV N° 159 de 20 de agosto de 2009)

3.- Breve descripción y objetivos del Programa Subvencional
Diru-laguntza Programaren Azalpen Laburra eta Helburuak

Estos últimos años se han concedido subvenciones para financiar las competiciones deportivas internacionales y actividades de divulgación deportiva. A través de una única Orden se han subvencionado tanto la participación como la organización de competiciones deportivas internacionales, así como actividades de divulgación deportiva.

No obstante, en el año 2009 se replanteó el esquema subvencional existente hasta la fecha y se adoptó la decisión de publicar dos convocatorias distintas: una, para apoyar la organización de competiciones deportivas de alto nivel en la CAE; y otra, para subvencionar la participación en actividades deportivas de alto nivel, que es la que se expone en esta evaluación.

El razonamiento para la creación de una línea específica es la de apoyar únicamente la participación en eventos deportivos oficiales de carácter internacional, definiendo claramente lo que se entiende a efectos de la convocatoria por "oficial": aquellas competiciones deportivas incluidas en el calendario oficial de una Federación Internacional, Federación Europea o Liga Profesional de carácter internacional.

De esta forma se reducirá el número de solicitudes que reciban apoyo de la Dirección de Deportes pero se podrá subvencionar con más intensidad la participación en aquellos eventos que se consideran de referencia (las incluidas en los calendarios oficiales de alguna de las entidades citadas).

4.- Resultados Alcanzados y Utilidad e Impacto Social
Lortutako Emaitzak eta Eragina Gizartean

Se presentaron 33 solicitudes, concediéndose subvención a 15 de ellas. Las otras 18 peticiones fueron denegadas por distintos motivos (1 por fuera de plazo, 2 por no subsanar la solicitud en plazo, 7 por no encajar la actividad para la que solicita subvención en el objeto de la Orden, 8 por no alcanzar la puntuación mínima exigida).

El importe total concedido suma la cantidad de 560.000,00 € y se ha distribuido territorialmente de la siguiente forma:

| | |
|-----------|--------------|
| Álava | 114.654,00 € |
| Gipuzkoa | 174.560,00 € |
| Bizkaia | 270.786,00 € |
| Total CAE | 560.000,00 € |

1.- Título
Izenburua

Subvenciones para la organización de competiciones deportivas de alto nivel

2.- Norma Reguladora
Araua

Orden de 1 de septiembre de 2009, de la Consejera de Cultura, por la que se establecen las normas que regulan la concesión de subvenciones para la organización de competiciones deportivas de alto nivel.

3.- Breve descripción y objetivos del Programa Subvencional
Diru-laguntza Programaren Azalpen Laburra eta Helburuak

Estos últimos años se han concedido subvenciones para financiar las competiciones deportivas internacionales y actividades de divulgación deportiva. A través de una única Orden se han subvencionado tanto la participación como la organización de competiciones deportivas internacionales, así como actividades de divulgación deportiva.

No obstante, en el año 2009 se replanteó el esquema subvencional existente hasta la fecha y se adoptó la decisión de publicar dos convocatorias distintas: una, para apoyar la participación en competiciones deportivas de alto nivel en la CAE; y otra, para subvencionar la organización de competiciones deportivas de alto nivel, que es la que se expone en esta evaluación.

El razonamiento para la creación de una línea específica es la de apoyar únicamente la organización de competiciones deportivas oficiales de carácter internacional, definiendo claramente lo que se entiende a efectos de la convocatoria por "oficial": aquellas competiciones deportivas incluidas en el calendario oficial de una Federación Internacional, Federación Europea o Liga Profesional de carácter internacional.

Dentro de esta línea se han previsto dos modalidades, una, para las competiciones de máximo nivel de esos calendarios; y otra, para las que no sean de máximo nivel.

El objetivo principal es apoyar exclusivamente y con mayor intensidad la organización de competiciones deportivas que cumplan esos requisitos marcados por la Dirección de Deportes, mucho más restrictivos que las líneas subvencionales de años anteriores que no exigían la inclusión de las competiciones en los calendarios oficiales de alguna de las entidades internacionales citadas.

4.- Resultados Alcanzados y Utilidad e Impacto Social
Lortutako Emaitzak eta Eragina Gizartean

Se presentaron 45 solicitudes, concediéndose subvenciones a 34 de ellas (15 en la modalidad de competiciones de máximo nivel y 19 en la modalidad de competiciones que no son de máximo nivel). Las otras 11 peticiones fueron denegadas por distintos motivos (9 por no encajar la actividad para la que solicita subvención en el objeto de la Orden, 2 por renuncia de los solicitantes a su solicitud).

El importe total concedido suma la cantidad de 443.500,00 €. La dotación inicial de la Orden era de 430.000,00 € pero se incrementó en 13.500,00 por la disponibilidad presupuestaria de la Dirección de Deportes resultante de la no ejecución de la totalidad de una partida y se ha distribuido territorialmente de la siguiente forma:

| | |
|----------------|---------------------|
| Álava | 13.000,00 € |
| Gipuzkoa | 129.982,00 € |
| <u>Bizkaia</u> | <u>300.518,00 €</u> |
| Total C.A.E. | 443.500,00 € |

El impacto social de este programa es importante. Se ha apoyado la organización de 15 competiciones deportivas internacionales de máximo nivel y 19 de segundo nivel en la Comunidad Autónoma del País Vasco, y seguramente sin esta línea subvencional no sería viable la organización de muchas de ellas. Todas estas competiciones generan actividad económica en su entorno y dan a conocer Euskadi a nivel internacional.

1.-Título/ *Izenburua*

Programa de ayudas para la defensa, enriquecimiento, protección y fomento del patrimonio cultural calificado e inventariado.

2.-Norma Reguladora/ *Araua*

Orden de 3 de diciembre de 2008, de la Consejera de Cultura, por la que se convocan subvenciones para defensa, enriquecimiento, protección y fomento del Patrimonio Cultural Calificado e Inventariado y se fija el régimen de concesión de las mismas.

3.-Breve descripción y objetivos del Programa Subvencional
Diru-laguntza Programaren Azalpen Laburra eta Helburuak

La Ley 7/1990 del Patrimonio Cultural Vasco prevé en su artículo 106, la obligación de las Administraciones Públicas de la Comunidad Autónoma y las de sus Territorios Históricos, de reservar el equivalente a un uno por ciento, como mínimo, de los presupuestos de las obras públicas de su competencia para su destino al cumplimiento de las finalidades previstas en la misma.

En desarrollo de citado precepto, se dictó el Decreto 204/1998, de 28 de julio, por el que se aprobaron las normas reguladoras de la mencionada reserva presupuestaria, y que en lo que respecta a la Administración General de la Comunidad Autónoma, posibilitan su conversión en una consignación presupuestaria a cargo de la cual el Departamento de Cultura habría de proceder al efectivo cumplimiento de las finalidades a las que se vinculaba tal reserva presupuestaria.

Por tal motivo, y al objeto del adecuado destino y efectivo cumplimiento de los importes provenientes de la mencionada reserva presupuestaria, se creó esta Orden por la que se procede a la convocatoria de subvenciones, así como a la regulación del modo y condiciones en que las mismas podrán ser solicitadas y resueltas con cargo al importe que se consigne para tal finalidad, con dinero procedente del denominado "uno por ciento cultural".

4.-Resultados Alcanzados y Utilidad e Impacto Social
Lortutako Emaitzak eta Eragina Gizartean

Se han subvencionado los siguientes proyectos:

- 1.- Puesta en valor del Castro del Castillo de Henayo (2ª fase)". Alegria-Dulantzi.
- 2.- "Eliminación de tendidos aéreos en el Conjunto Monumental". Areatza.
- 3.- "Adecuación del Palacio Horkasitas a nuevos usos". Balmaceda.
- 4.- "Actuaciones en el Conjunto Monumental de Igartza". Beasain.
- 5.- "Señalización turística y paisajística". Elorrio.
- 6.- "Recuperación de la Muralla". Getaria.
- 7.- "Puesta en valor de los monumentos megalíticos de Karrantza. Fase I". Karrantza.
- 8.- "Puesta en valor del arte rupestre en el País Vasco en Kobenkoba. Centro de interpretación". Karrantza.
- 9.- "Musealización del estanque celtibérico de la Barbacana". Laguardia.
- 10.- "Protección y puesta en valor del Conjunto Megalítico de Katilotxu". Mundana.
- 11.- "Reutilización de edificio del Horno de Calcinación de Siderita para el edificio polivalente en Ortuella".
- 12.- "Reutilización del edificio en el número 14 de la Plaza Mayor de Otxandio".
- 13.- "Adquisición de suelo en Cantón Pedro Lope de Larrea y en calle Zapatarí". Salvatierra.

- 14.- "Recuperación y reintegración en el entramado urbano medieval de la Cárcava de Segura".
- 15.- "Puesta en valor del Camino de Santiago en Zaldondo".
- 16.- "Reutilización de la Casa Consistorial (de mixta a casa consistorial)". Zaldondo.
- 17.- "Actuaciones en el Caserío Agarre (Bergara)".
- 18.- "Puesta en valor de las Murallas del Casco Histórico de Mutriku (3ª fase)".
- 19.- "Derribo del edificio nº 4 de la calle Aroztegieta (Tolosa) para edificar otro en su lugar, manteniendo la planta baja".
- 20.- "Derribo y construcción de un nuevo tejado en Nagusia 17. Torre Andia (Tolosa)".
- 21.- "Reforma y ampliación del Museo Ferrería del Pobal". Muskiz.
- 22.- "Continuación de la puesta en valor de los Monumentos Megalíticos del Territorio Histórico de Gipuzkoa. 2009".
- 23.- "Actuaciones en la Parroquia de Santa María". Donostia-San Sebastián.

El impacto social que representan estas Ayudas es muy importante puesto que fomenta, entre los propietarios, el cuidado del Patrimonio Cultural protegido. En el caso de los Cascos Históricos supone una ayuda considerable para su mantenimiento y mejora. Así mismo, en estos Cascos se promueve la eliminación de elementos degradantes que figuran como tales en los Regímenes de Protección que acompañan a los Decretos de declaración Monumental.

Por otra parte, también se subvencionan los proyectos de reutilización del Patrimonio Rural e Industrial entendiendo, desde esta Administración que promover nuevos usos en edificios que se encuentran vacíos es fundamental para su mantenimiento. Por último, se incide en la compra de terrenos, por parte de Administraciones Locales, en los que se encuentran yacimientos arqueológicos que no permiten seguir con usos tradicionales que agredan a estos yacimientos pero que sí son factibles de promoción a nivel cultural.

1.-Título
Izenburua

Programa de ayudas para la modificación del Planeamiento urbanístico y la realización de estudios complementarios dirigidos a la redacción de documentos urbanísticos.

2.-Norma Reguladora
Araua

ORDEN, de 3 de diciembre de 2008, de la Consejera de Cultura, por la que se convocan las Ayudas a la redacción y a la modificación de los Instrumentos de Planeamiento Urbanístico que afecten a Bienes Culturales Calificados, Inventariados o a Zonas de Presunción Arqueológica.

3.-Breve descripción y objetivos del Programa Subvencional
Diru-laguntza Programaren Azalpen Laburra eta Helburuak

La salvaguarda del Patrimonio Cultural edificado y de las zonas arqueológicas, por su incidencia en el medio urbano, exige la adopción de medidas conjuntas de protección. La mencionada Ley de Patrimonio Cultural prevé diversos instrumentos que posibilitan esta protección, siendo fundamental la incorporación del Patrimonio Cultural Inmueble, con su correspondiente Normativa de Protección, a los Catálogos de los documentos urbanísticos.

En este sentido, la Ley, en los artículos 12.2 y 28.1, establece que la protección jurídica de un bien determina la eficacia inmediata del Régimen de Protección otorgado y supone, asimismo, la elaboración, modificación o revisión del planeamiento urbanístico vigente.

Por todo ello, la finalidad de la presente Orden es fomentar la coordinación entre las instancias culturales y las urbanísticas, de tal manera que los documentos urbanísticos, como instrumentos generales de planificación y aplicación en el Territorio, atiendan las necesidades de protección que el Patrimonio Cultural Inmueble plantea.

4.-Resultados Alcanzados y Utilidad e Impacto Social
Lortutako Emaitzak eta Eragina Gizartean

- 1.-Recuperación de las murallas del Campillo de Vitoria-Gasteiz (Estudio histórico-arqueológico y excavación arqueológica)
- 2.-Integración en el PERCH del área del barrio de Tenerías (área de protección arqueológica): Redacción del Plan especial y Levantamiento de la planimetría topográfica. Balmaseda
- 3.-Redacción del PERI del Barrio de la Arboleda. Valle de Trápaga
- 4.-Trabajos complementarios para la integración en el PERCH del área del barrio de Tenerías. Estudio previo de integración urbanística, levantamiento de alzados y de construcciones complementarias, y estudio socio-económico del área. Balmaseda
- 5.-Realización del Inventario del Patrimonio Industrial. Bilbao
- 6.-Redacción del Catálogo de Protección del Patrimonio Histórico y Cultural de Zigoitia.

De lo ya expuesto en el punto correspondiente a "Descripción del programa subvencional" se deduce la utilidad social de estas Ayudas, puesto que inciden directamente en la coordinación entre las distintas instancias culturales y urbanísticas, logrando así que se atiendan con mayor eficacia las necesidades de protección del Patrimonio Cultural Inmueble de la Comunidad Autónoma del País Vasco.

1.-Título

Izenburua

Programa de ayudas destinadas a la catalogación de materiales arqueológicos y/o paleontológicos descubiertos como resultado de la ejecución de intervenciones autorizadas, en yacimientos arqueológicos localizados dentro de la CAV.

2.-Norma Reguladora

Araua

ORDEN de 3 de diciembre de 2008, de la Consejera de Cultura, por la que se convocan subvenciones para el inventariado de los materiales arqueológicos y/o paleontológicos descubiertos, como resultado de la ejecución de intervenciones autorizadas, en yacimientos arqueológicos localizados dentro del ámbito territorial de la Comunidad Autónoma de Euskadi, fijándose el régimen de concesión de los mismos.

3.-Breve descripción y objetivos del Programa Subvencional

Diru-laguntza Programaren Azalpen Laburra eta Helburuak

La Ley 7/1990, de 3 de julio del Patrimonio Cultural Vasco otorga la condición de dominio público a todos los bienes de interés arqueológico y paleontológico descubiertos en el ámbito de la Comunidad Autónoma del País Vasco. Señala al Departamento de Cultura del Gobierno Vasco como encargado de la tutela, asegurando su correcto depósito. En este sentido la citada Ley, en el artículo 47.3, menciona, como competencia del mismo, la designación del centro o museo en el que se deberán custodiar estos restos, pasando a formar parte de los mismos. Igualmente, se puede ver a través de la lectura del artículo 45.4 como este Departamento deberá velar por que sea completa toda la información referida a los inventarios de estos materiales arqueológicos.

De acuerdo a lo dispuesto en el referido artículo 45.4 de la Ley 7/1990, el director de las investigaciones autorizadas, o el titular de la excavación arqueológica deberá hacer un inventario de los materiales resultado de la misma.

La realización de estos inventarios es básica para poder llevar a cabo de forma real la protección de los materiales y, sin embargo, esta labor se ha visto y se ve ralentizada por el volumen de los mismos y lo costoso del proceso. A esto hay que añadir la necesidad de contar con una única fuente de recogida de datos; es decir, con un solo modelo de ficha que sea el que sigan todos los directores, realizando una toma de datos de forma unificada y unitaria.

Por todo ello, la finalidad de la presente Orden es articular un marco para regular las subvenciones que permitan iniciar a los directores de las intervenciones arqueológicas en esta dinámica de trabajo a la vez que acelerarla.

4.-Resultados Alcanzados y Utilidad e Impacto Social

Lortutako Emaitzak eta Eraquina Gizartean

Se han subvencionado los siguientes proyectos:

- Catalogación de materiales arqueológicos procedentes de Basagain (Anoeta).
- Catalogación de materiales arqueológicos procedentes Paganos 84, Mayor 46-48, San Andrés 21 (Laguardia).
- Catalogación de materiales arqueológicos procedentes de "La Inmaculada Concepción"

- Parking al Norte de la Iglesia de la Inmaculada Concepción (Gorliz).
- Catalogación de materiales arqueológicos procedentes de Catedral de Santa María zonas 26-27 (Vitoria-Gasteiz).
 - Catalogación de materiales arqueológicos procedentes de Zaballa (Iruña de Oca).
 - Catalogación de materiales arqueológicos procedentes de Plaza Virgen Blanca (Vitoria-Gasteiz).
 - Catalogación de materiales arqueológicos procedentes de Palacio Horcasitas (Balmaseda).
 - Catalogación de materiales arqueológicos procedentes Despoblado de Quintana (Laguardia, Leza).
 - Catalogación de materiales arqueológicos procedentes de Correría 131, Zapatería 100-102 (Vitoria-Gasteiz).
 - Catalogación de materiales arqueológicos procedentes de Asentamiento romano de Forua.
 - Catalogación de materiales arqueológicos procedentes de Zapatari 33 (Salvatierra/Agurain).
 - Catalogación de materiales arqueológicos procedentes de calle Cubo 3-5-7 (Balmaseda).
 - Catalogación de materiales arqueológicos procedentes de Aizkoltxo (Mendaro).
 - Catalogación de materiales arqueológicos procedentes de Barrenkale 27, Artekale 22, Komentukale 8 (Durango).
 - Catalogación de materiales arqueológicos procedentes de Plaza Corazón de María (Bilbao).
 - Catalogación de materiales arqueológicos procedentes de Vitoria-Gasteiz, Pintorería 6 y 52 –Correría 103.
 - Catalogación de materiales arqueológicos procedentes de Kiputz IX.
 - Catalogación de materiales arqueológicos procedentes de Astigarraga.

1.-Título.
Izenburua.

Subvenciones para el fomento de lectura entre niños y jóvenes en la CAE.

2.-Norma reguladora.
Araua.

ORDEN de 23 de abril de 2009, de la Consejera de Cultura, por la que se regula la concesión de subvenciones a ayuntamientos y a entidades locales competentes o con funciones atribuidas en materia de bibliotecas públicas municipales de la Comunidad Autónoma de Euskadi, para actividades destinadas a la promoción entre niños y niñas, y jóvenes, de la lectura y del uso de los servicios de sus bibliotecas públicas integradas en la Red de Lectura Pública de Euskadi. (B.O.P.V. nº 92, de 18 de mayo de 2009)

3.-Breve descripción y objetivos del Programa Subvencional.
Diru-laguntza Programaren Azalpen Laburra eta Helburuak.

Trabajar el desarrollo de la afición a la lectura de la población infantil y juvenil, fomentando al mismo tiempo el uso de las bibliotecas públicas por este sector de la población. Y por supuesto, favorecer positivamente la lectura en euskera, ya que suele presentar cierta desventaja respecto al castellano, la otra lengua cooficial de la Comunidad Autónoma de Euskadi.

4.-Resultados Alcanzados y Utilidad e Impacto Social.
Lortutako Emaitzat eta eragina Gizartean

Con la orden de animación a la lectura se ha conseguido que en 150 municipios de Euskadi se desarrollen programas que atraigan al público infantil a las bibliotecas para participar de actividades variadas, potenciando además el uso del euskera en dichas actividades. Cuentacuentos, tertulias literarias o talleres relacionados con la lectura son algunas de las múltiples actividades que se ofertan a la ciudadanía.

1.-Título.
Izenburua.

Subvenciones para la dotación y/o renovación de los fondos bibliográficos de las bibliotecas municipales.

2.-Norma reguladora.
Araua.

ORDEN de 23 de abril de 2009, de la Consejera de Cultura, por la que se regula la concesión de Subvenciones para la dotación y/o renovación de fondos de bibliotecas integradas en la Red de Lectura Pública de Euskadi. (B.O.P.V. nº 92, de 18 de mayo de 2009)

3.-Breve descripción y objetivos del Programa Subvencional.
Diru-laguntza Programaren Azalpen Laburra eta Helburuak.

Dotar de materiales bibliográficos a las bibliotecas públicas integradas en la Red de Lectura Pública de Euskadi. La renovación y actualización de los fondos de las bibliotecas de la red permite que se puedan cubrir las necesidades y expectativas de los usuarios que acuden a ellas en busca de información. La oferta del material para la lectura resulta más atractiva para el usuario e incide directamente en un aumento de los préstamos de las bibliotecas y en el aumento de los socios de las bibliotecas

4.-Resultados Alcanzados y Utilidad e Impacto Social.
Lortutako Emaitzat eta eragina Gizartean

Con la orden de fondos se ha conseguido que las bibliotecas sigan renovando sus catálogos bibliográficos, permitiendo a los lectores acceder a las últimas novedades editoriales. Se han tramitado 167 solicitudes. En la red en línea han entrado más de 250.091 ejemplares nuevos en el 2009, y se sigue constatando que ha aumentado considerablemente el número de préstamos en las bibliotecas públicas de la CAE (1.985.780 préstamos), así como el préstamo entre bibliotecas. Un servicio, este último, cada vez más valorado por la ciudadanía.

1.-Título.
Izenburua.

Subvenciones para la implantación y/o desarrollo de las nuevas tecnologías en las bibliotecas públicas de Euskadi.

2.-Norma reguladora.
Araua.

ORDEN de 23 de abril de 2009, de la Consejera de Cultura, por la que se regula la concesión de subvenciones para la implantación y/o desarrollo de las nuevas tecnologías en las bibliotecas públicas integradas en la Red de Lectura Pública de Euskadi. (B.O.P.V. nº 94, de 20 de mayo de 2009)

3.-Breve descripción y objetivos del Programa Subvencional.
Diru-laguntza Programaren Azalpen Laburra eta Helburuak.

Favorecer las actuaciones que posibiliten la implantación y/o el desarrollo de las tecnologías de la información en las bibliotecas públicas municipales, teniendo en cuenta la función primordial de dichas infraestructuras como puerta de acceso de la ciudadanía al conocimiento y a la información.

4.-Resultados Alcanzados y Utilidad e Impacto Social.
Lortutako Emaitzat eta eragina Gizartean

Se recibieron 92 solicitudes. Esto supone que en las bibliotecas de estos 92 ayuntamientos de la CAE han mejorado los equipamientos informáticos de sus bibliotecas, lo que implica una mejora para el trabajo diario de los bibliotecarios, y en consecuencia, redundará en una mejora de la prestación de los servicios bibliotecarios a la ciudadanía vasca. La instalación de wifi, o la adquisición de escáneres, ordenadores portátiles, o lectores inalámbricos, etc. ha sido posible gracias a esta ayuda.

1.-Título
Izenburua

Subvenciones a titulares y gestores de museos para la realización de actividades inherentes a su gestión, así como a promotores de nuevos museos para estudios de viabilidad, estudios de mercado, etc.

2.-Norma Reguladora
Araua

ORDEN de 10 de diciembre de 2008, de la Consejera de Cultura, por la que se regula el régimen de concesión de subvenciones destinadas a la promoción museística y al desarrollo de actividades museísticas relacionadas con el patrimonio y la difusión cultural.

3.-Breve descripción y objetivos del Programa Subvencional
Diru-laguntza Programaren Azalpen Laburra eta Helburuak

Origen: De acuerdo con el Decreto 25/2006, de 14 de febrero, en el que se determinan las funciones y áreas de actuación, corresponden a la Dirección de Patrimonio Cultural, a través del Centro de Museos, la gestión del sistema de ayudas a los museos de la CAPV.

El objetivo es financiar actividades concretas relacionadas con las funciones que debe desarrollar el museo conforme a la Ley 7/2006 de Museos de Euskadi:

- Exposiciones y publicaciones de trabajos en torno al patrimonio que albergan, con el fin de conocer en profundidad la riqueza y diversidad del patrimonio o herencia común que propiciará a su vez un mayor conocimiento del hombre y su entorno.
- Actividades didácticas y de acción cultural con el fin de acercar el museo a las personas usuarias y obtener un mayor disfrute de los recursos existentes.
- Labores de documentación que incluyen las funciones de inventario, catalogación y digitalización de los fondos y que son básicas en los museos.
- Estudios de calidad, viabilidad, estudios de mercado, planes directores, análisis de clientes, ya que hay que dar cabida a nuevos proyectos y revisar los que ya están en marcha.

4.-Resultados Alcanzados y Utilidad e Impacto Social
Lortutako Emaitzak eta Eragina Gizartean

Al objeto de poder acceder a las ayudas reguladas, en 2009 se presentaron un total de 37 posibles beneficiarios (personas físicas y jurídicas, tanto públicas como privadas), quienes a su vez solicitaron ayuda para la realización de 58 actividades; mientras que en el ejercicio precedente se presentaron 29 entidades y 63 proyectos, lo que representa que el número de solicitantes ha aumentado considerablemente.

Respecto a las actividades, el número de propuestas presentadas ha sido inferior al de ejercicios anteriores. Esto se debe a que la Orden de 10 de diciembre de 2008, por primera vez, limitaba a dos el número de actividades a subvencionar por solicitante.

La cuantía total de las subvenciones concedidas ascendió a la cantidad de 700.000,-euros, y se distribuyó entre 24 beneficiarios de la siguiente forma:

| | IMPORTE | % | ACTIVIDADES |
|----------------------------------|------------|-------|-------------|
| a) Exposiciones y publicaciones: | 372.870,89 | 53,27 | 17 |
| b) Acción cultural | 183.407,80 | 26,20 | 11 |
| c) Documentación | 137.479,56 | 19,64 | 7 |
| d) Estudios | 6.241,75 | 0,89 | 1 |

Hay que señalar, que los beneficiarios corresponden a entidades públicas y privadas de los tres Territorios Históricos.

1.-Título.
Izenburua.

Orden de Subvención para la digitalización de fondos documentales de carácter histórico.

2.-Norma reguladora.
Araua.

ORDEN de 2 de julio de 2009 (BOPV nº 163, de 26 de agosto), de la Consejera de Cultura, por la que se establece el régimen de concesión de subvenciones para la digitalización de fondos de archivo de carácter histórico.

3.-Breve descripción y objetivos del Programa Subvencional.
Diru-laguntza Programaren Azalpen Laburra eta Helburuak.

El objetivo de la Orden es producir una copia digital en color del Patrimonio Documental y los Archivos tanto públicos como privados del País Vasco. Con una doble finalidad: (1) promover su conservación definitiva, ante posibles problemas de conservación, etc.; (2) crear una copia de difusión susceptible de integrarse en el web de Irargi. Para garantizar la calidad de los resultados Irargi ha redactado un Reglamento técnico que permite standarizar todos los procesos de forma que sea posible la eficacia de una Orden de estas características. Las imágenes obtenidas pasan a integrarse en la Memoria Digital de Euskadi, uno de los objetivos del Archivo Histórico Nacional. A medio plazo se pretende que la mayor parte de los Fondos de Archivo de valor estratégico estén digitalizados.

4.-Resultados Alcanzados y Utilidad e Impacto Social.
Lortutako Emaitzat eta eragina Gizartean

En 2009 se han presentado 46 programas, de los que se han subvencionado 42. Ello supone un incremento de casi un 50 % respecto a 2008.

La mayor parte de los proyectos presentados vienen a integrarse en las líneas estratégicas que la Orden persigue: digitalización de archivos-fuente y de archivos de valor singular, sean de titularidad pública o privada. Con un recorrido corto (es el tercer año en el que la Orden se publica) se ha conseguido implicar a numerosos ayuntamientos y diferentes particulares (principalmente atraídos por la garantía de conservación definitiva de su archivo). A través de la Orden, de año en año se incrementa de modo relevante la Memoria Digital, con la posibilidad de consulta de la documentación en el web del Servicio. En 2010 esta posibilidad se hará realidad. En este sentido, el impacto social es muy importante, en la medida en que la documentación que se difundirá en el web proporciona información sobre aspectos muy diversos del pasado reciente y remoto del País que interesan de manera creciente a un segmento cada vez mayor de la ciudadanía.

1.-Título.
Izenburua.

Orden de Subvención para la ejecución de Programas en bienes integrantes del Patrimonio Documental no Público.

2.-Norma reguladora.
Araua.

ORDEN de 10 de diciembre de 2008 (BOPV nº 244, de 22 de diciembre), de la Consejera de Cultura, por la que se establece el régimen de concesión de subvenciones para la ejecución de Programas en bienes integrantes del Patrimonio Documental no Público.

3.-Breve descripción y objetivos del Programa Subvencional.
Diru-laguntza Programaren Azalpen Laburra eta Helburuak.

La Orden respalda una parte estable de la política de archivos a largo plazo: el apoyo a los titulares privados de fondos de archivo (que, por la peculiar historia del País Vasco, son particularmente numerosos). Los objetivos no han variado respecto a años precedentes: la cooperación con particulares, familias, instituciones, asociaciones, etc. para la organización de los fondos de archivo de su propiedad, con vista a su difusión (principalmente a través del web de Iragi-Departamento de Cultura). El propietario aporta un mínimo de un 25% del costo total del proyecto. El resultado de la mayor parte de los programas es un inventario del archivo, que es el elemento central que permite el diseño de programas posteriores de conservación, digitalización, etc.

4.-Resultados Alcanzados y Utilidad e Impacto Social.
Lortutako Emaitzat eta eragina Gizartean

En 2009 se han presentado 19 solicitudes (de las que se han subvencionado 12). El éxito de un programa de esta naturaleza (traducido en su correspondiente mayor impacto social, avalado por el número y calidad de las propuestas recibidas) radica en su continuidad y estabilidad. Siendo el objetivo animar a los propietarios de Archivos y a organizaciones particulares (Fundaciones, Sindicatos, Asociaciones, etc.) a la conservación y puesta en uso de su archivo en beneficio de toda la sociedad, estimamos que los resultados son muy alentadores en relación a la inversión que se lleva a cabo (200.000 €). Los resultados concretos obtenidos son de varios tipos: 1) se organiza para siempre una parte del rico Patrimonio Documental en manos privadas; 2) se anima a la iniciativa privada a invertir en este sector; 3) se integran en las redes públicas segmentos muy significativos de este Patrimonio, que pasan a ser accesibles por los ciudadanos; 4) se enriquece nuestro servicio de investigación vía Internet, que constituye ya la referencia fundamental para cualquier investigación sobre Euskadi.

1.-Título
Izenburua

Artxibo-sistema abian jartzeko edota sendotzeko toki-erakundeetako elkarteei, toki-erakundeei eta toki-izaerako udalaz gaindiko erakundeei diruz laguntzeko agindua.

2.-Norma reguladora
Araua

AGINDUA, 2008ko abenduaren 17koa, Kultura sailburuarena, Euskal Autonomia Erkidegoko toki-erakundeetako elkarteei, toki-erakundeei eta toki-izaerako udalaz gaindiko erakundeei beren artxibo sistema jarri edota sendotu ahal izan dezaten dirulaguntzak emateko modua arautzen duena. (EHAA, 244. zk., 2008-12-22).

3.-Breve descripción y objetivos del programa subvencional
Dirulaguntza programaren azalpen laburra eta helburuak

Programaren helburua da EAEko udal eta udalaz gaindiko erakunde guztietan, handi nahiz txiki, artxibo-zerbitzuak abian jartzea, dokumentu-funtsak deskribatzea, artxibo-sistemak antolatzea eta, azken finean, zerbitzu horiek sendotzea. Horrela, poliki bada ere eta epe luzeko prozesua dela kontuan izanik, emaitza onak lortzen ari dira. EAEko toki-administrazioek artxibo-zerbitzu eta -sistema sendo eta eraginkorrak izanez gero, modu eraginkorragoan erantzungo diote administrazioari langileen premiei eta herritarren informazio eskaerei.

Agindu honen bidez araututako dirulaguntzen gehieneko kopurua 390.000 eurokoa izan da, eta aurkeztutako programa bakoitzak gehienez ere aurrekontuaren %50a jaso du. Programa bakoitzean sortutako materialak (inbentarioak...) Kultura Sailaren esku uzten dira.

4.-Resultados alcanzados y utilidad e impacto social
Lortutako emaitzak eta eragina gizartean

2009an eskaera-kopurua iazkoaren paretsu mantendu da, orotara 63 eskaera (jaz 65) izan ditugu, eta guztira 32 programa izan dira diruz lagundutakoak. Halaber, 96 udalerritara heldu da laguntza, hortaz gizartean duen eragina begibistakoa da eta gainera etengabe handitzen doa.

Gero eta erakunde gehiago dira, bai udalak baita mankomunitateak ere, dirulaguntza eskatzera animatzen direnak, eta alde horretatik emaitzak oso positiboak dira. Halere, tamalez urteroko deialdietan hainbat erakunde eta programa interesgarri ezin izaten dira, diru faltagatik, diruz lagundu.

Bestalde, nabarmendu behar da Arabako kontzejuetako artxiboaren kasuan, Arabako Kontzejuen Elkarteak (ACOA/AKE) 2009 urterako 88.000 euroko dirulaguntza izenduna jaso duela kontzejuetako artxiboak antolatu eta deskribatzeko. Hortaz, orain arte aipaturiko elkarteak dirulaguntza honen bidez jasotzen zuen dirulaguntza ez du jaso.

Mota honetako programen arrakasta segida izatean datza, eta alde horretatik emaitzak onak direla esan behar da. Aipagarria da Arabako Kuadrillen kasua, urtez urte aurkeztu dituzte beraien programak eta jada artxibo-zerbitzu gehienak sendotuta eta antolatuta daude eta Araban ia lurralde osoko udalerririk gehienak zerbitzatzen dituzte.

Baita ere nabarmendu behar da udal txikiek egiten ari diren ahalegina, udal artxibo-zerbitzuak abian jartzeko edota antolatzeko udal langileak bideratuz eta prestatuz edota enpresak kontratatuz.

Esan behar da erakundeak, poliki bada ere, jabetuz doazela artxibo-zerbitzu antolatu eta eraginkorra edukitzeak duen garrantziaz, bai erakundearentzako eta baita herritarrentzako ere. Behin proiektuak gauzatu eta gero, lortutako emaitzak nabarmenak dira:

- Toki-erakundeen esku dagoen ondare dokumental aberatsa betiko antolatuta gelditzen da, edo denbora luzerako bai behintzat.

- Gainerako toki-erakundeak artxibo-zerbitzuak sortzera eta sendotzera animatzen dira.

- Dokumentu ondare hori herritarren eskura jartzen da; eta Iargiko webgunearen bidez (Badator) munduko edozein txokotara zabaltzen da.

1.-Título
Izenburua

Subvención en el ámbito de la juventud y la acción comunitaria.

2.-Norma Reguladora
Araua

ORDEN de 10 de diciembre de 2008, de la Consejera de Cultura, por la que se establece el régimen de concesión de subvenciones para el desarrollo de programas y actividades en el ámbito de Juventud y Acción Comunitaria.

3.-Breve descripción y objetivos del Programa subvencional
Diru-laguntza Programaren azalpen laburra eta Helburuak

Apoyar la ejecución de programas anuales de actividades de ámbito supraterritorial impulsadas por asociaciones juveniles o entidades cuya finalidad sea la promoción, integración e inserción social, desarrollo personal y mejora de la calidad de vida de la Juventud o la articulación de las políticas dirigidas a la misma dirigidas a jóvenes de Euskadi, la ejecución de cursos de dinamizadores/as socioculturales organizados por escuelas de animación sociocultural reconocidas, la ejecución de actividades de acción comunitaria de ámbito supraterritorial y actividades concretas de promoción, integración e inserción social, desarrollo personal y mejora de la calidad de vida de la juventud vasca o la articulación de las políticas dirigidas a la misma, así como actividades dirigidas a la movilidad o al intercambio juvenil para la realización conjunta de actividades con otras asociaciones o entidades de ámbito de fuera Euskadi, o actividades concretas de acción comunitaria realizadas por entidades radicadas en la Comunidad Autónoma Vasca, cuyos objetivos y contenidos posean un carácter innovador o tengan impacto social.

4.-Resultados alcanzados y Utilidad e Impacto social
Lortutako emaitzak eta Eragina gizartean

Se han registrado 124 solicitudes de subvención. De ellas 6 se han dado por desistidas, 2 han sido reconducidas y 116 han sido admitidas a estudio y valoración. De estas 116 solicitudes valoradas, 59 han obtenido subvención y 57 han sido denegadas por varias razones (contar con sobrefinanciación, no alcanzar la autofinanciación mínima que exige el artículo 6, ser actividades cuya naturaleza y objeto no guarda relación directa con el objeto de la orden, ser actividades que no se realizan en más de un territorio histórico). El importe total de las subvenciones adjudicadas asciende a 716.116,56 euros, importe que representa el 95,482% de la dotación económica destinada (750.000 €).

- a) Programas anuales de actividades de ámbito supraterritorial: 247.218,15euros.
- b) Cursos de dinamizadores/as socioculturales: 17.819,90 euros.
- c) Actividades de acción comunitaria de ámbito supraterritorial: 70.542,65 euros.
- d) Finalmente, actividades concretas no recogidas dentro de la programación anual cuya finalidad sea la promoción, integración e inserción social, desarrollo personal y mejora de la calidad de vida de la juventud vasca o la articulación de las políticas dirigidas a la misma, así como actividades dirigidas a la movilidad o al intercambio juvenil para la realización conjunta de actividades con otras asociaciones o entidades de ámbito de fuera de la Comunidad Autónoma del País Vasco, o actividades concretas de acción comunitaria realizadas por entidades radicadas en la Comunidad Autónoma Vasca,

cuyos objetivos y contenidos posean un carácter innovador o tengan impacto social: 380.535,86 euros.

Tales actividades subvencionadas se consideran útiles y necesarias para potenciar la actuación del asociacionismo juvenil, así como la de las escuelas de animación sociocultural que imparten formación de dinamizadores/as socioculturales al amparo de la normativa del Gobierno Vasco que regula este tipo de formaciones, al igual que las actividades relacionadas con la acción comunitaria y los intercambios juveniles, actividades consideradas del ámbito de la juventud y acción comunitaria y que además no tienen cabida en otras convocatorias.

En tal sentido, se considera alto el impacto social que tales actividades suponen respecto a la promoción, el desarrollo personal y la integración de las personas jóvenes y otros sectores singulares en la sociedad.

5.-Procedencia del mantenimiento o supresión del Programa *Programa mantendu edo kentzea*

La Dirección de Juventud y Acción Comunitaria entiende que es necesaria la permanencia del programa, sin duda alguna, puesto que el objeto con el que nació sigue siendo vigente, esto es, sigue siendo necesario fomentar la promoción, el desarrollo personal y la integración de las personas jóvenes y otros sectores singulares en la sociedad, tal y como se pone de manifiesto en los diferentes estudios e investigaciones que se realiza al respecto el Observatorio Vasco de la Juventud.

1.-Título
Izenburua

Subvenciones para impulsar la red de equipamientos juveniles en el ámbito local.

2.-Norma Reguladora
Araua

ORDEN de 22 de abril de 2009, de la Consejera de Cultura, por la que se regula el régimen de otorgamiento de subvenciones a entidades locales y entidades supramunicipales de carácter local de la Comunidad Autónoma de Euskadi para impulsar la red de equipamientos juveniles en el ámbito local correspondiente al año 2009.

3.-Breve descripción y objetivos del Programa subvencional
Diru-laguntza Programaren azalpen laburra eta Helburuak

El objetivo del programa es la concesión de subvenciones destinadas a la construcción, ampliación o mejora de equipamientos juveniles. Tales ayudas a las entidades locales responden a una de las medidas para el impulso y coordinación de la política integral de juventud incluida en el Acuerdo por el que se aprueban transitorias para el impulso de la política integral de juventud, aprobado por el Consejo de Gobierno en sesión celebrada el día 26 de diciembre de 2006. En concreto, se trata de la medida denominada "Financiación de la elaboración y desarrollo de planes estratégicos municipales y reforzamiento de la red de equipamientos juveniles" medida asignada al Departamento de Cultura en virtud del citado Acuerdo de Consejo de Gobierno, en respuesta a una de las principales necesidades recogidas en el correspondiente diagnóstico sobre la situación de la juventud vasca.

Área subvencionable: Gastos derivados de la redacción de proyectos elaborados por profesionales capacitados/as para obras de edificación, reforma, adecuación o ampliación de inmuebles destinados específicamente a acoger equipamientos juveniles, así como los gastos y/o coste derivados de la ejecución de dichas obras, bien durante el ejercicio 2009, bien durante el periodo 2009-2010 o bien durante el periodo 2009-2011.

4.-Resultados alcanzados y Utilidad e Impacto social
Lortutako emaitzak eta Eragina gizartean

Se han registrado 57 solicitudes. De ellas, dos llegaron fuera de plazo y otras dos resultaron desistidas en fase de subsanación. De las peticiones finalmente admitidas, 21 han sido denegadas por no cumplir los requisitos para ser entidad beneficiaria o por no alcanzar la puntuación mínima exigida en la convocatoria.

Finalmente se han concedido 32 ayudas por un importe de total de 1.626.528,12 euros, de los cuales 1.026.852,70 euros corresponden a proyectos a ejecutar en el año 2009, otros 299.947,01 euros a créditos de compromiso para proyectos a ejecutar en el año 2010 y otros 299.728,41 euros a créditos de compromiso para proyectos a ejecutar en el año 2011. Ello supone continuar con el impulso tanto para la creación como para la mejora de los equipamientos juveniles de ámbito local que conforman la red de equipamientos juveniles de Euskadi.

Tales proyectos subvencionados se consideran útiles y necesarios para potenciar la política de servicios en materia de juventud en el ámbito local. Dicha utilidad del programa está sustentada en el impulso dado a la creación y mejora de dichos equipamientos juveniles, lo cual está directamente relacionado con los objetivos generales de la política de juventud, que son garantizar la igualdad de oportunidades de todas las personas jóvenes para que puedan desarrollar al máximo su potencial humano y lograr, además,

importantes beneficios para la sociedad. De esa forma, la política de juventud está impulsando, además de políticas transversales de emancipación, las políticas sectoriales que incluyen medidas tendentes a facilitar y cualificar las condiciones de vida de las personas jóvenes mientras dura su tiempo de juventud, favoreciendo su iniciativa y creatividad, su información, su movilidad, su ocio y tiempo libre, entre otros aspectos, todo ello contando con la participación juvenil.

Por tanto, se considera alto el impacto social que el funcionamiento de los equipamientos juveniles suponen respecto a la promoción así como al desarrollo personal y grupal de la juventud, ya que el número y calidad de los equipamientos y servicios en materia de juventud en el ámbito local se inserta en la respuesta institucional al conjunto de necesidades y demandas de la juventud vasca. Por tanto, teniendo en cuenta la mayor cercanía del ámbito local en cuanto a la prestación directa de servicios y equipamientos, en este caso, a la juventud, se considera que el progresivo aumento del número y la calidad de equipamientos y servicios en materia de juventud en el ámbito local mejora las condiciones de vida de las personas jóvenes y propicia una adecuada utilización de su ocio y tiempo libre.

1.-Título
Izenburua

Subvención entre los jóvenes de programas de educación en valores y cultura de paz.

2.-Norma Reguladora
Araua

ORDEN de 10 de diciembre de 2008, de la Consejera de Cultura, por la que se establece el régimen de concesión de subvenciones para el desarrollo entre las personas jóvenes de programas y actividades de educación en valores y cultura de paz.

3.-Breve descripción y objetivos del Programa subvencional
Diru-laguntza Programaren azalpen laburra eta Helburuak

Está dirigida a facilitar la ejecución de actividades que fomenten la convivencia, la igualdad, la justicia, la participación, el pluralismo, la tolerancia, el respeto mutuo, la resolución dialogada y participativa en conflictos y la defensa de los derechos humanos entre la juventud vasca.

4.-Resultados alcanzados y Utilidad e Impacto social
Lortutako emaitzak eta Eragina gizartean

Se han registrado 38 solicitudes, De ellas 18 han sido denegadas por varias razones y 20 han obtenido subvención. El importe total de las subvenciones adjudicadas asciende a 127.607,71 €, importe que representa el 99,69% de la dotación económica destinada (128.000 €).

Es obvio que todas las actividades cumplen el objeto de la orden, la filosofía con la que nació, esto es, ser instrumento, uno más, que trabaje por potenciar la integración de las personas jóvenes a través, en este caso, de actividades de educación para la paz y la potenciación de los valores desde la propia iniciativa de las entidades solicitantes quienes tienen libertad e iniciativa creativa plenas para planificar y organizar cualquier actividad o programa. Son, sin duda, actividades que nacen desde la verdadera iniciativa de los ciudadanos asociados en diferentes entidades, desde la auténtica inquietud por contribuir a que las personas jóvenes y, con ellas, la sociedad en general, crezcan en una cultura de respeto al otro, en una cultura que valore la paz y la necesidad de una convivencia estable que aglutine, que evite rechazo y discriminación.

Así, las actividades subvencionadas se consideran útiles y necesarias para fomentar la educación en valores y cultura de paz entre la juventud en la Comunidad Autónoma de Euskadi y su impacto social es alto, tal y como se pone de manifiesto en la evaluación que, anualmente, aprueba el Consejo de Gobierno respecto a la política transversal en materia de juventud.

1.-Título
Izenburua

Hizkuntza Politikarako Sailburuordetzak kudeatutako diru-laguntzak

2.-Norma Reguladora
Araua

AGINDUA, 2008ko abenduaren 24koa, Kultura sailburuarena, 2009an Hizkuntza Politikarako Sailburuordetzak kudeatutako programen kontura diru-laguntzak ematea arautzen duena.

3.-Breve descripción y objetivos del Programa Subvencional
Diru-laguntza Programaren Azalpen Laburra eta Helburuak

Xedapen honetan bost programa jasotzen dira, orain arteko bost deialdiak batean biltzen baititu: Euskalgintza, Hedabideak, IKT, EBPN eta lan-mundua.

1. **EUSKALGINTZA:** Programa honen xedea gizarte-bizitzaren esparru jakinetan euskara sustatzeko, garatzeko edota normalizatzeko lanetan diharduten pertsona juridiko pribatuek 2009. urtean burutuko dituzten egitasmoei zuzenduriko diru-laguntzak arautu eta dei egitea da.

Egitasmo lagungarriak:

- a) Aisialdian euskararen erabilera areagotu eta sendotzeko egitasmoak: aisialdirako begiraleei zuzendutako prestakuntza; materialak; eskola-orduz kanpoko kirol eta kultura jardunak; jostailu, joko eta denbora-pasak...
- b) Ezagupenetik erabilerarako jauzia egite aldera, harreman sareetan euskararen erabilera sustatu eta indartzeko egitasmoak, bai ahozkoan bai irakurri-idatzian, zenbait gizarte-talderi zuzendutakoak lehenetsiz: haur eta gazteak, euskaldun berriak, etorkinak.
- c) Euskara ez dakiten euskal herritarrak (erdal mundua) euskarara hurbiltzea eta beroriei euskaraz sortu eta burututako jardunaren berri ematea helburu duten egitasmoak.
- d) Euskararen ondareari buruzko informazioa jaso, gorde edota digitalizatu eta hedatzea helburu duten egitasmoak.
- e) Euskarari lotutako alderdiren bat aztertzeako jardunaldiak.
- f) Euskalgintzan ibilbide oparoa izateagatik nabarmendutako pertsonak edo elkarteak omentzeko egitasmoak.
- g) Euskararen familia bidezko transmisioa sendotzea helburu duten egitasmoak.
- h) Euskarazko irakur zaletasuna sustatzea helburu duten egitasmoak: irakurketa- eta idazketa-trebetasunak garatze aldera buruturiko jardunak, sariak, lehiaketak, idazleen eta irakurleen arteko topaketak eta literatura-gidak.
- i) Emakumeen euskarazko sormen kulturala bultzatzea helburu duten egitasmoak: hitzaldiak, erakusketak eta tailerrak.
- j) Etorkinak euskara eta euskal kulturaren munduan integratzea helburu duten

egitasmoak.

- k) Eskuarki erdara darabilten zabalkunde handiko biltzar, jardunaldi edo ospakizun berezietan euskararen erabilera, ahozkoa zein idatzizkoa, ziurtatzea helburu duten egitasmoak.
- l) Euskaraz landu eta plazaratutako kalitatezko ekarpenak bikaintasunaren irizpideen arabera bultza eta babesteko egitasmoak.
- m) Euskarazko kultur produktuak eta produktu horien sortzaileak nazioartean ezagutzera emateko estrategiak indartzeko egitasmoak.
- n) EBPNko lan-ildo estrategikoak bideratzeko lagungarri diren egitasmoak.

2. **HEDABIDEAK:** Programa honen xedea Euskarazko hedabideak sendotu, garatu eta normalizatzeko 2009. urtean burutuko dituzten egitasmoei zuzenduriko diru-laguntzak arautu eta dei egitea da. Laguntza beharrezko lege-nortasunez horniturik egon eta, aldi berean, dagokion erroldan izena emanik, aipaturiko hedabideen jabe diren pertsona juridiko pribatuei zuzendurik dago.

Hona diruz lagungarriak diren hedabideak:

- a) A multzoa: euskara hutsezko eguneroko prentsa inprimatua: euskararen esparru geografiko osoan eta udalerrri edo eskualde jakinetan zabaltzen diren egunkariak.
- b) B multzoa: euskara hutsezko aldizkari inprimatuak:
 - B₁ azpi-multzoa: Euskararen esparru geografiko osoan zabaltzen diren informazio orokorreko aldizkariak zein aldizkari espezializatuak (pentsamendua, zientzia, musika, natura, haur eta gazteei zuzendutakoak...).
 - B₂ azpi-multzoa: Udalerrri eta eskualde jakinetan zabaltzen diren informazio orokorreko aldizkariak.
- c) C multzoa: nagusiki gaztelania darabilten egunkarien euskara hutsezko gehigarriak.
- d) D multzoa: emititu ahal izateko beharrezkoak diren baimenen jabe izanik, partez edo erabat, euskaraz ari diren uhin bidezko irratia.
- e) E multzoa: partez edo erabat, euskaraz ari diren telebistak.
- f) F multzoa: Internet bidezko hedabideak eta berri agentziak:
 - Euskara hutsezko egunkari eta aldizkariak.
 - Partez edo erabat, euskaraz ari diren irratia.
 - Notiziak euskaraz ematen dituzten berri-agentziak.

3. **IKT.** Programa honen xedea Informazioaren eta Komunikazioaren teknologietan euskara sustatu, garatu edota normalizatzeko egitasmoei (IKT) zuzenduriko diru-laguntzak arautu eta dei egitea da.

Informazioaren eta komunikazioaren teknologietan euskarazko baliabideak, tresnak eta aplikazio berriak garatu eta, aldi berean, euskararen presentzia areagotzea Internet-en, eduki digitalak sortuz. Egitasmo lagungarriak:

- a) A multzoa: Euskarazko atari eta webgunek, eta partehartze eta komunikaziorako edukiak egitea eta komunitate birtualak sustatzea helburu duten egitasmoak. Egitasmoak zerbitzu anizkoitzak eskaini beharko dituzte.

- Euskarazko atari edo web guneak egitea helburu duten egitasmoak.
- 2009 baino lehen sortutakoak eduki eta zerbitzuez sistematikoki elikatzea helburu dutenak.

b) B multzoa: Hizkuntzen teknologietan euskara integratzeko egitasmoak, hizkuntza baliabide oinarrizkoak eta aplikatuak. Aplikazioen eta produktuen garapena bakarrik onartuko da.

c) C multzoa: Softwarea euskaraz sortzea edo eta euskarara lokalizatzea helburu duten egitasmo-mota hauek:

- Enpresa-kudeaketarakoak.
- Erabilera orokorreko tresnak edo lanabesak.
- Aisialdia eta bizi-kalitatea hobetze aldekoak.
- E-inklusiorako lanabesak.

d) D multzoa: Bizi-kalitate eta aisialdiko edukiak:

- Jolasak.
- Ikus-entzunezko edukiak.
- Erabilpen handiko zerbitzuak.
- Ez-gaituentzat egokitutako edukiak.

e) E multzoa: Lan mundurako euskarazko edukiak:

- Mikroenpresentzat eta autonomoen elkarteentzat erabilera orokorreko edukiak.
- Mikroenpresentzat eta autonomoen elkartzeentzat eduki espezifikoak.

4. LANHITZ

Euskarazko zerbitzuen eskaintza eskolatik harantzago eraman eta beste erabilera-eremu berezi eta garrantzitsuetara zabaltzea, besteak beste, enpresa-mundura.

- Helburu zehatza: diru-laguntza deialdi honen helburua sektore pribatuko entitateei eta zuzenbide publikoko korporazioei diru-laguntzak emateko modua arautzea da, 2009an entitateotako Euskal Autonomia Erkidegoko lantokietan euskararen erabilera-planak egin edota garatzeko.
- Diruz lagundutako jarduerak bi dira:

1. Planaren diseinurako. Lehen euskara-planaren diseinua, hura indarrean 2009an ala 2010ean jarriko den zehaztuz eta Erreferentzia Marko Estandarrari jarraiki. Helburu honetarako eskabideak irailaren 24era arte aurkezteko bidea.
2. 2009ko kudeaketa-planaren garapena. Kudeaketa-plana garatzeko ekintzak 2009ko urtarrilaren 1etik 2009ko abenduaren 31ra bitartean egin behar dira. Helburu honetarako eskabideak otsailaren 16ra arte eskatzeko bidea.

5. EBPN

Programa honen bitartez EAEko Administrazioak diruz laguntzen ditu *Euskara Biziberritzeko Plan Nagusiaren (EBPN)* harira toki-entitateek bideratzen dituzten ekimenak.

Programa honen euskarria dugu: Eusko Legebiltzarrak 1999an onartua, euskararen egoeran eta dinamikan esku hartzeko bideak proposatzen ditu, eta helburu nagusitzat jotzen du "Euskal Herrian maila pertsonalean, sozialean eta ofizialean, euskararen berreskurapen osoa lortzeko euskararen aldeko urratsak areagotzea".

Herri Administrazioetan Hizkuntza Normalizatzeko Zuzendaritzari dagokio, Kultura Saileko egitura organikoaren arabera laguntza-deialdi hau kudeatzea.

Hartara, Kultura Sailak laguntza-bideetara dei egiten die toki-entitateei (udal, udal

patronatu, mankomunitate...) Euskara Biziberritzeko Plan Nagusiaren ildotik euskararen aldeko ekimenak bidera ditzaten. Joan den urteko deialdiak urte naturalean, 2008an, antolatutako jarduerak hartu zituen kontuan eta beraz, eskatzaileek urte horretako jardueren egitasmo-aurrekontua aurkeztu zuten Kultura Sailean, beronek eskabide guztiak banan-banan baloratu eta ondoren diru-laguntza agindu zien puntuazio onena lortu zutenei, diru-kopuru osoa agortu arte (1.700.000€, 2009rako).

Diru-laguntza bi zatitan ordaintzen da: lehen zatia ebazpena eman eta berehala gauzatzen da (agindutako kopuruaren %50), eta gainerako %50a 2010eko urtarrilaren 31tik aurrera lana eta gastua zuzen egin direla justifikatutakoan.

4.-Resultados Alcanzados y Utilidad e Impacto Social *Lortutako Emaitzak eta Eragina Gizartean*

1. EUSKALGINTZA: 304 egitasmo aurkeztu ziren eta 210 izan ziren diruz lagunduak.
Banatutako laguntza: 1.339.000 €
Eragina gizartean : Oso handia

2. HEDABIDEAK: 126 egitasmo aurkeztu ziren eta 122 izan ziren diruz lagunduak.
Banatutako laguntza: 5.718.847,28 €
Eragina gizartean: Oso handia

3. IKT: 252 egitasmo aurkeztu ziren eta 150 izan ziren diruz lagunduak
Banatutako laguntza: 1.626.000 €

4. LANHITZ Guztira, 2009ko deialdian 175 enpresak jaso zuten lantokian erabilera-plana garatzeko diru-laguntza, haietariko 27k lehen aldiz jaso zuten laguntza eta gainontzekoak, 148 enpresak, aurreko urte(et)an ere aurkeztuak ziren.

Planaren diseinua 2009an egin eta plana 2010ean gauzatzeko 9 enpresak jaso zuten diru-laguntza, horretarako irailaren 24ra arteko epea izanik. Planaren diseinua eta kudeaketa-plana 2009an egiteko 11 enpresak jaso zuten laguntza. Gainerako 155 enpresek 2009an kudeaketa-plana gauzatzeko jaso zuten laguntza.

Planaren diseinurako diru-laguntza eskatzen duten enpresa gehienak sustapen-kanpainaren bidez erakarri dira deialdira.

Aginduaren bidez 2009ko ekitaldian 2.710.000,00 euro zuzendu dira diru-laguntza modalitate honetara. Hauetariko 150.000,00 euro lehen euskara-planaren diseinura zuzenduta zeuden eta gainontzekoak, 2.560.000,00 euro, 2009ko kudeaketa-planari. Otsailean eta irailean aurkeztutako entitateen planak aztertu eta baloratu ostean, 2.648.148,25 euro banatu dira. Beraz, 61.851,75 euro geratu dira banatu gabe, % 2,34.

5. EBPN. 2009an: 1.700.000 € banatu dira 128 toki-entitateren artean, era honetan:

- Kudeaketa-planetan lehenetsitako helburu-esparruetarako 2009an: 1.448.407,2 € 113 toki-entitateri (1. multzoko lehen azpi-multzoa)
- 2009an EBPNren diseinua lehenengoz egitea: 40.676,8 € 9 toki-entitateri (2. multzoa)
- 2009an erakundearen erabilera plana onartzeko: 30.916 € 3 toki-entitateri (3. multzoa)
- Hiru hiriburu-tako berriazko multzoa: 180.000 € 3 hiriburuei (4. multzoa)

1.-Título
Izenburua

HEHOBA

2.-Norma Reguladora
Araua

AGINDUA, 2009ko abuztuaren 11koa, Kultura sailburuarena, euskarazko hedabideetan hobekuntza azterketak egitea helburu duten egitasmoei zuzenduriko diru-laguntzak emateko modua arautu eta deia egiten duena (Hehoba deialdia).

3.-Breve descripción y objetivos del Programa Subvencional
Diru-laguntza Programaren Azalpen Laburra eta Helburuak

Euskarazko hedabideetan hobekuntza-azterketak bideratu ahal izatea. Azterketa lagungarriak:

- a) Hedabideari buruzko hausnarketa estrategikoa.
- b) Hedabidearen merkatuari dagokion azterketa.
- c) Hedabideari zuzenduriko hobekuntza-proposamenak identifikatzea.
- d) Hedabideari buruzko lan-ildo berrien potentzialitatea eta egingarritasuna lantzea.
- e) Hedabidearen posizionamenduaren eta hartzaile potentzialarekiko harremanaren diagnostia egitea.
- f) Hedabidearen finantzaketa propioa hazteko proposamena lantzea.

4.-Resultados Alcanzados y Utilidad e Impacto Social
Lortutako Emaitzak eta Eragina Gizartean

10 egitasmo aurkeztu ziren eta 10 izan ziren diruz lagunduak.
Banatutako laguntza: 144.311 €

1.-Título
Izenburua

Kontsumitzaileen eta erabiltzaileen hizkuntza eskubideak bermatze aldera 123/2008 Dekretuak ezartzen dituen hizkuntz betebeharrak egokitzeko diru-laguntza deialdia

2.-Norma Reguladora
Araua

AGINDUA, 2009ko apirilaren 21ekoa, Industria, Merkataritza eta Turismo sailburuarena eta Kultura sailburuarena, 123/2008 Dekretuaren aplikazio eremuko entitateek aipatu Dekretuak kontsumitzaileen eta erabiltzaileen hizkuntza eskubideak bermatze aldera ezartzen dituen hizkuntz betebeharrak egokitzeko, diru-laguntzak emateko modua arautzen duena

3.-Breve descripción y objetivos del Programa Subvencional
Diru-laguntza Programaren Azalpen Laburra eta Helburuak

123/2008 Dekretuan ezarri diren hizkuntza betebeharrak ahalegin bat eskatzen dute. Ahalegina egitea dagokie enpresa eta establezimendu askori. Euskal gizarteak, hemen diharduten enpresetako eta establezimenduetako gizon-emakumeek hala nahi duten eta ahal duten neurrian bermatuko dira benetan kontsumitzaileen hizkuntz eskubideak. Horrexegatik, hau guztion egitekoa delako, 2.diru-laguntza deialdi berezia argitaratu zen 2009ko maiatzaren 8an.

Diru laguntza deialdi honen helburua 123/2008 Dekretuan ezarritako hizkuntza betebeharrak betetzen laguntzea da.

Euskadiko 31.000 enpresetatik eta establezimenduetatik 2.000 enpresa eta establezimenduri eragiten die Dekretuak; Araba, Bizkaia eta Gipuzkoan dihardutenen %6,5 alegia. Oro har, beraz, euskara biziberritzeko estrategikoak diren enpresa handiei begirako Dekretua da, eta bere eraginpetik kanpo geratzen dira enpresa txikiak eta mikroenpresak

4.-Resultados Alcanzados y Utilidad e Impacto Social
Lortutako Emaitzak eta Eragina Gizartean

Une honetan 2009an emandako diru-laguntzen zuriketa eta justifikazio prozesua oraindik irekita dago eta, beraz, behin betiko emaitzak oraindik ez ditugu.

2009an 25 entitate izan dira onuradunak eta esleitutako diru kopurua 556.952,69 €takoa izan da

Onuradun asko Euskal Autonomia Erkidegoan kokatuta dauden jendeari begirako, produktuak saltzeko edo zerbitzuak emateko establezimenduak izan dira. Adibidez: Eroski, Carrefour, Centro comercial Artea, El Corte Inglés, Media Markt, Alcampo eta Toys "R" US. Ospe eta izen handiko enpresa hauek beraien enpresetan euskararen presentzia bermatzeko neurriak hartzen hasi dira. Horrek euskararentzeko eta euskal gizartearentzako urrats garrantzitsua dela esan dezakegu.

Badira baita 123/ 2008 Dekretuan legez unibertsalak, interes orokorrekoak edo antzeko beste kategoriaren barruan sartzen direnak. Adibidez: Euskaltel, eta baita kreditu-erakundeak ere: Banco Sabadell, Caja de Ahorros de Navarra, Bankoa, Bilbao Bizkaia Kutxa, Caja Laboral-Euskadiko Kutxa eta Donostia Gipuzkoa Kutxa.

Gainazal handiak, supermerkatuak, eta abar, jendeari begirako enpresa, erakunde eta establezimenduen guztizkoaren % 5-6 inguru kontuan hartzen ditu, hori bai, establezimendu kopuru urri horrek EAEko salmenta-azaleraren erdia hartzen du eta urteko negozio-bolumenaren erdia baino gehiago. Herritarrei erreparatuz gero, beraz, eragin zabalekoa da.

Laburbilduz esan dezakegu enpresa kopuru handia izan ez bada ere, eragin handiko enpresak izan direla.